

Intro

EEN NIEUW OBJECTIEF - EEN NIEUW PERSPECTIEF



Terschelling 1

bijv. vlak voor bomen gaan staan en ze helemaal in beeld krijgen. Stranden worden nog breder dan ze al zijn en in de lucht zie ik nu complete wolkenformaties vanaf de horizon tot bijna in het zenit.



Drukkerij/Kunstacademie 2

De scherptediepte is enorm.

Autofocus kan met dit objectief niet, maar er zit een afstandsschaal op en bij een instelling op b.v. 1 meter bij f. 5.6 is alles vanaf een armlengte tot oneindig scherp.

Ook de vignettering in de hoeken is bijna niet zichtbaar.

Enige tijd later heb ik de Kowa kunnen gebruiken in Tours (Frankrijk). Hier blijkt dat dit objectief heel goed is gecorrigeerd op ton- en kussenvormige vertekeningen. Ook in de hoeken blijven raamkozijnen ed. kaarsrecht.

In smalle straten en stegen krijg je veel gebouw in beeld. Waar mogelijk kan je de camera waterpas vasthouden en met een horizon in het midden foto's maken. In Lightroom e.a. maak je later een betere horizonverdeling door te croppen.

Je krijgt dan mooi rechtstaande gebouwen in beeld.

Toch is het ook de moeite waard op met dit objectief een panoramafoto te maken. Een van bijna een hele cirkel is mogelijk.

Paul van der Laaken



Programma

| datum | locatie | wat te doen |
|-----------|----------|-------------------------------------------------------------------------------|
| | december | aandachtveld: spanning |
| ma 12 dec | Bouwgein | wedcie: Foto Online 3 bespreking; Digi presentatie van Clubfototocht België |
| do 15 dec | Zeist | Bespreking DBC (De Beste Club); Dick van Groningen Schinkel Trofee; |
| ma 19 dec | Bouwgein | laatste avond 2016; Bespreking portfolio's 2016 (jury gast); borrel & hapjes. |
| ma 9 jan | Bouwgein | Eerste avond in 2017 |

Toelichting op het programma

We lopen tegen het eind van dit jaar. De Belgiëangers zullen hun foto's aanstaande maandag tonen. Altijd verrassend hoe van dezelfde plaatsen zoveel verschillende foto's gemaakt worden.

Daarna nog een boeiende, spannende en hopelijk vrolijke avond op 19 december. En dan even pauze tot 9 januari.

Het programma voor 2017 wordt meegestuurd met de laatste Oculair van dit jaar. Daarin alvast één verandering: de lezing van Linda Schouten op 23 januari gaat niet door. Zij heeft een zwakke gezondheid en daarom afgezegd voor die avond. Of het een andere keer doorgaat is onzeker.

Foto's van glasexpositie

Op de laatste dag van de België tocht waren we bij een glasexpositie in een [inspirerend gebouw](#) in Roeselare, gewijd aan de lichtmeridiaan 3°7'45" O. De kunstenaar Bea Crèvecoeur is zeer geïnteresseerd in onze foto's. Haar e-mail adres is: beacrevecoeur@telenet.be

Ze meldt: heel leuk een andere kijk op mijn werk te zien. Willen je collega's misschien ook hun werk delen? De tentoonstelling is een succes en wordt verlengd tot 6 maart.

Mentor Jan Ros

Enige tijd geleden hebben wij op een clubavond over het idee gesproken om komend jaar een Mentoraat in het programma op te nemen. Een eerste inventarisatie leverde voldoende respons op om e.e.a. verder uit te werken. Vervolgens hebben wij Bondsmentor Jan Ros benaderd of hij ons hierbij wilde begeleiden, waarop hij zeer positief reageerde. 30 november jl. had een kleine delegatie van onze club een oriënterend gesprek met Jan Ros. Hij wilde graag een gesprek om af te stemmen wat onze wensen zijn en zijn mogelijkheden.

Het mentoraat spreidt zich uit over 5 avonden, met tussenpozen van 4 á 6 weken. Van te voren krijgen de deelnemers een vragenlijst waardoor ervaring, fascinatie, wensen en doel worden verduidelijkt (voor zichzelf en voor de mentor).

Groepsgrootte maximaal 10 deelnemers. In principe kiest iedere deelnemer, al of niet met behulp van de mentor, een thema/opdracht. Ook kan er door een aantal deelnemers een gezamenlijk thema worden gekozen. Zo ontstaat er een plan van aanpak, dat je behulpzaam kan zijn bij de verdere uitwerking. Het door ons al eerder geopperde idee, om de avonden te organiseren op een reguliere clubavond, waarbij de leden/niet-deelnemers als toehoorder aanwezig kunnen zijn, vindt Jan Ros prima. Hij gaat de interactie niet uit de weg en neemt bijvoorbeeld vaak ook nog fotoboeken mee ter illustratie.

Op de avonden moeten wij afgedrukt werk mee nemen, min 10 x 15 cm, zonder passe-partout. Deze worden uitgelegd op de lange tafel en per deelnemer besproken. Dit leidt vervolgens tot een advies/opdracht om de komende periode verder aan te werken.

Het eindproduct kan van alles zijn: boek per lid, gezamenlijk boek, expositie, BMK-serie, portfolio, wedstrijdinzending (bijvoorbeeld 5 met samenhang), clubpresentatie etc. E.e.a. nader te bepalen door de deelnemers. Wij ramen de kosten nu, uitgaande van 10 deelnemers, op €50,- per deelnemer. Dit lukt door een subsidie van de Fotobond.

De data zijn: 10 april, 15 mei, 12 juni, 11 september en 23 oktober 2017. De slotavond zal vooral worden gebruikt om tot een selectie van het fotowerk van de deelnemers te komen.

Als je belangstelling hebt **dan graag zo spoedig mogelijk aanmelden bij mentoraat@fotogain.nl**
Vol=Vol!

Zie ook: <http://www.rosfotografie.nl/jan-ros>

Weetje

Zo af en toe verander ik weer een van abonnement op een fototijdschrift. Vaak neem ik een goedkoop introductieabonnement, om het vervolgens weer na ca een jaar op te zeggen.

Zo ook onlangs met ZOOM.NL Ruim een jaar geleden nam ik een actieabonnement á €34,75. Onlangs kreeg ik de rekening voor de verlenging á €68,50. Dus tijd om maar eens naar iets anders te kijken en op te zeggen. Toen ik dat telefonisch doorgaf, werd mij, zonder te vragen, het aanbod gedaan een Zoomjaarabonnement te nemen á €39,95 ipv €68,50 ! Dat scheelt natuurlijk een flinke slok op een borrel en daarom toch maar verlengd.

Het is maar dat jullie van deze mogelijkheid weten....

Ton Verweij

Expositie leden en oud-leden van Fotogein



Ateliergebouw
Kerkstraat 38
Nieuwegein
open op
zaterdagen en
zondagen van
14-17 uur
10,11,17,18
december.2016
7,8,14,15, 21,22
januari.2017

Expositie

fotokwintet

level

Foto expositie eerste opening zaterdag
10 december 14-17u

De fotografen zijn er 11 december!

en

Officiële opening zaterdag 7 januari
2017 16u



Willem Wiersma



Carol Olerud



Ad Witte



Lia Hoogveld



John Roeleven

Afstudeerwerk fotoacademie:

<https://www.fotoacademie.nl/nl/eindexamenexpositie-lux-december-2016>

Adressen

| e-mail adres | functie | huidige ontvanger(s) |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| redactie@fotogein.nl | alle verhalen voor De Oculair kunnen hier naartoe gestuurd worden | Jan Donders |
| bestuur@fotogein.nl | een bericht aan dit adres wordt doorgestuurd naar alle bestuursleden | Ton Verweij, Jan Donders, Ruud Slot, Carol Olerud, Cees-Jan van Beek |
| penningmeester@fotogein.nl | rechtstreeks naar de penningmeester | 1. Ruud Slot, rek.nr; 2. NL76 RABO 01810384 20 |
| secretaris@fotogein.nl | rechtstreeks naar de secretaris | Jan Donders |
| wedstrijd@fotogein.nl | de leden van de wedstrijdcommissie lezen trouw deze postbus | Kas Maessen, Henk Post, Gerard Janssen |
| foto@fotogein.nl | inzenden van foto's voor digitale presentaties. De ingezonden foto's worden ook gedeeld met de wedstrijdcommissie voor 'foto van de maand'. | Ruud Slot |
| webmaster@fotogein.nl | alles betreffende de website | Jan Donders |