

Introductie: samen fotograferen

Hoi! Het is al weer enige tijd geleden dat ik me voorstelde als nieuw lid. Dus nu moet ik van de redactie een vervolg schrijven, dat jullie moeten lezen.

Enfin: wat vind ik tot nog toe van Fotogein? Ja zeker: ik vind ALLES leuk en kijk vol plezier om me heen voor inspiratie; sommigen noemen dat: op zoek naar mijn eigen handtekening...enfin : dat neemt tijd. Leuk dus!

Voorlopig blijf ik dus een alles-eter (is dat erg?) en kijk enthousiast om me heen wat anderen doen. Daar hoort ook bij: de Oculair lezen, die telkens keurig verzorgd wordt door Jan en Yolanda. En daarnaast moet je ook nog goed luisteren op clubavonden, bijvoorbeeld naar de enthousiaste verhalen van Cees-Jan over de tentoonstellingen over Mapplethorpe en Salgado. Ben ik met mijn fotograferende zusje gaan bekijken en daar kwamen we een aandachtig kijkende Ina tegen. Op de volgende clubavond sprak ik met Ina af om samen naar de tentoonstelling over Mapplethorpe te gaan (al wilde ze wel met de auto...). Leuk was dat we daar prompt John en Lia tegenkwamen. Maar goed: Cees-Jan was ons voor en hij heeft die in de Oculair van omstreeks juni beschreven. Mee eens dat de bloemen-foto's van Mapplethorpe zo goed waren. Duidelijk goede composities en mooi gespeeld met het licht (nou ja, mag je dat nog spelen noemen? Dat heet: 'wat een perfectie!'). Dat knappe werk zie je ook terug in zijn andere werk. Zelf vind ik die tegenstelling tussen zachte huid en hard leer spannend, maar die heb je op een gegeven moment wel gezien. En dan kun je weer terug naar die bloemen.

In de vorige Oculair vond ik een verwijzing naar drie lezingen door Aldwin Kroeze in museum IJsselstein. Daar heb ik intussen mijn man voor gestrikt, maar ik zoek nog iemand om samen naar de tentoonstelling 'We have a dream' in de Nieuwe Kerk te Amsterdam van Maarten Luther King, Mandela en Gandhi te gaan – ook daar zijn vast wel foto's te zien.

Enfin: veel leesplezier in deze Oculair – benieuwd wat voor ideeën dat weer geeft! Graag tot ziens op maandagavond (of daarbuiten - kopje koffie mag ook).
 Annie van Rees

P.S. O ja, en een plaatje natuurlijk: zie <https://www.youtube.com/watch?v=SmnXdvpCrIk> . Let op: ook foto's worden genoemd! Heus!

Programma

Datum	Locatie:	Activiteit:
zo 1 okt	Fotobond	Start inzending Foto Online, sluiting 15 nov zie: www.fotobond.nl
13 - 15 okt	Terschelling	Weekend weg naar Terschelling
ma 16 okt	Bouwgein	10 min van Rob Dauvillier; daarna digitaal of afgedrukt: vrije presentatie. Thema is beweging : uit archief of nieuw. Zie pagina 2
zo 22 okt	Bos	Foto Dagtocht met Ad, Paddo's fotograferen, zie pagina 2.
ma 23 okt	Bouwgein	Mentor Jan Ros Avond nr 05 Laatste avond, eindpresentatie!
ma 30 okt	Bouwgein	Doe Avond; Techniek - met filters werken tijdens de opname - door Ad en Willibrord
ma 6 nov	Bouwgein	Vrije foto presentatie afgedrukt werk; max 3 losse foto's of serie van 5, denk aan je Portfolio
ma 13 nov	Bouwgein	10 min van Gerard Janssen; Beste Club Wedstrijd selectieavond

Programma toelichting: 16 oktober – thema beweging

De avond is in principe digitaal, maar afgedrukt werk kan natuurlijk ook.

Het gaat om een eerste inventarisatie: wat versta jij onder 'beweging'; hoe kan je dit spannend in beeld brengen? Stilstaand beeld van een actie, bewogen beelden in een scherpe omgeving, lange tijdsopname met verstild beeld (bijv. de zee) etc ?

Het kunnen opnamen zijn uit het archief of speciaal gemaakte probeersels. De fotobespreking per foto zal niet te diepgaand gaan. Welk type beweging is het? Technisch of wordt bv de sport vastgelegd enz. Wat zijn de opties en door de diversiteit zal het ter inspiratie van allen dienen. Neem daarom een aantal van 10 foto's per lid mee.

Als er tijd over is, dan is er nog gelegenheid voor vrije fotobespreking: per persoon maximaal 3 foto's of serie van 5/6 foto's.

Programma toelichting: 22 oktober – paddenstoelen fotograferen

Zondag 22 oktober zal Ad Witte ons voorgaan in een fototocht waarbij paddenstoelen worden gefotografeerd. Ad zelf is nu aan het kamperen, ergens in Friesland. Dus de volgende afspraken zijn onder voorbehoud:

- Verzamelen 10 uur bij Buurthuis Batau (Oortjesburg).
- Tocht gaat naar het IJsselbos (ten westen van Geinoord en Kromme IJssel)

Houd eventuele berichten over wijziging in de gaten.

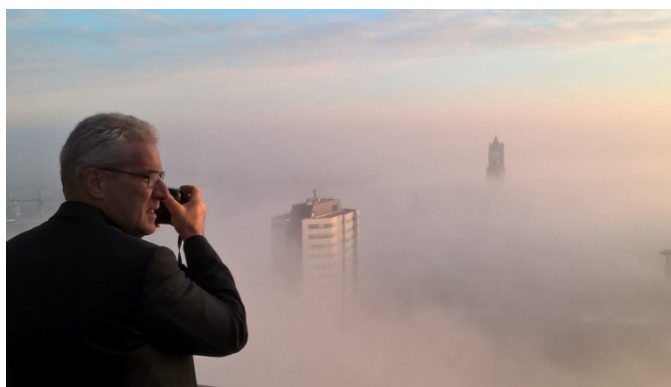
Ons oude, nieuwe lid Bertus stelt zich voor

Beste fotovrienden,

Sinds kort ben ik weer mede-fotolid van de vereniging, na 2 jaar er even uit geweest te zijn door mijn werk. Nu ben ik officieel met pensioen en daardoor weer meer tijd voor mijn hobby. Op mijn werk was en ben ik nog steeds de huisfotograaf als het om beveiliging gaat. Via mijn werkgever heb ik de fotoacademie in Amsterdam mogen volgen. Zelf ben ik niet zo van tekst, vandaar de fotografie met beelden. Vandaar dit korte verhaal. Verder ben ik natuurlijk ook in mijn mede-fotoleden geïnteresseerd, waar je ook veel van kan leren en zelf ook kennis kan doorgeven. We houden het mistig (foto).

Met vriendelijk groet,

Bertus de Ruiter



Waarschuwing: oud Fotogein domein niet gebruiken

Sinds dit jaar is het enige en echte domein van Fotogein: www.fotogein.nl

Het oude domein **fotogroepfotogein.nl** was een tijdje 'gekaapt' door een webwinkel van Nike producten. Zo'n winkel waar je er zeker van kunt zijn dat, als je iets bestelt, je geld in de cloud verdwijnt. Op dit moment is die website niet meer actief, maar je weet maar nooit.

Ook e-mail adressen met het oude domein, zoals secretaris@fotogroepfotogein.nl werken niet meer. Pas dus je adresboek aan als dit domein nog gebruikt wordt.

Van de wedstrijdcommissie: De Beste Club Trofee

Zoals aangekondigd, gaat Fotogein dit jaar weer meedoen met De Beste Club (DBC) Trofee van afd. 07 van de Fotobond. We willen jullie vragen om je beste werk van afgelopen tijd aan te leveren om een zo goed mogelijke selectie te kunnen samenstellen. De inleverdatum voor DBC zal zijn op maandag **30 oktober**, waarna twee gewaardeerde fotografen (te weten: Kees Bogaerts en Maurice Vliegen, beiden van Fotoclub EF-ELF) de selectie te gaan maken van de 10 beste werken die we gaan inzenden voor DBC. Kees en Maurice zullen op **20 november** hun keuze bij ons bekend maken. De bespreking door de Fotobond zal plaatsvinden op dinsdag **12 december** in Zeist.

Zoals als altijd, is er geen thema en mogen de beelden in kleur of zwart/wit aangeleverd worden. Per lid mogen er maximaal 2 foto's in de selectie worden opgenomen; je kunt op 30 oktober dus ook maar 2 foto's inleveren voor de selectie van DBC. De deelnemende foto's mogen niet zijn ingezonden voor een eerdere editie van DBC. Dit jaar is het wel mogelijk om foto's deel te laten nemen die ook al deel hebben genomen aan 5 met samenhang.

Voorwaarden voor het inleveren van de foto:

- Formaten: afmeting van de foto zijn vrij, buitenmaat van de inzending moet minimaal 30x30 cm en maximaal 40x50 cm zijn. De foto dient op stevig materiaal te zijn aangebracht, met een dikte van minimaal 5,0 mm.
- Op het beeld of aan de voorzijde van de inzending mag de naam van de auteur of de club **niet** zichtbaar zijn.
- Tevens moet de foto voor/of op 30 oktober **digitaal** worden aangeleverd via WeTransfer aan de wedstrijdcommissie van FotoGein (wedstrijd@fotogein.nl). De naam van digitale bestand moet opgebouwd zijn uit: Bondslidnummer en een volgnummer, dus (bv): 0748-134-01 (clubnummer-lidnummer-volgnummer).

Als je foto bij de selectie zit en als je die foto ook voor de portfoliowedstrijd wil gebruiken, moet je voor een tweede afdruk zorgen. De portfolio moet op 27 november ingeleverd worden.

Fotografietips

Natuur Fotografie Festival 2017

Het weekend 11-12 november is er een fotobeurs plus lezingen speciaal voor de natuurfotografieliefhebbers. Locatie: de ReeHorst te Ede. Zie het programma op <https://www.naturetalks.nl/>. Er is een 'Basis' en een 'Hoofd' programma voor € 20,-, respectievelijk € 45,- per dag. Een belangrijk deel van de dag wordt ook gevuld vanuit de Stichting 'Deel de Natuur': <https://www.naturetalks.nl/project/deel-de-natuur/>.

Voor onze natuurfotografen?

Expositie Salon Foto Nationaal 2017

Ook dit jaar was er weer een inzending en selectie voor de Salon Foto Nationaal. Van de 116 inzendingen zijn 13 series geselecteerd door een commissie bestaande uit Monique Jansen,

Peter Dellenbag en Chris Keulen. Zaterdag 28 oktober om 14.00 uur zal de opening zijn van de expositie Salon Foto Nationaal. De expositie wordt gehouden in de Geheerzaal op 28 oktober tot 17.00 uur en op 29 oktober van 12.00 tot 17.00 uur. Adres: Vijverhof 1 - Den Dolder.

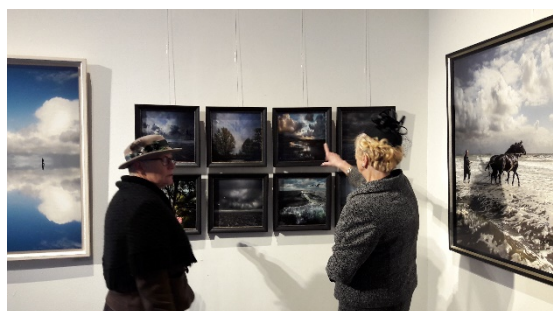
Tijdens de opening zullen alle inzendingen via een carrousel op een beeldscherm worden getoond. Komt dat zien! Een expositie van topniveau vlak in de buurt!

Expositie:

Sinds afgelopen weekend is er een expositie van Saskia Boelsums in Kasteel Groeneveld in Baarn:

<http://www.kasteelgroeneveld.nl/>

Hier hangen circa 50 van haar landschapfoto's. Zij heeft een stijl die mij bijzonder aantrekt, geaccentueerde luchten en een bepaalde dramatiek die doet denken aan de hollandse meesters, zoals Van Ruisdael en Hobbema.



Saskia Boelsums is in Nederland geboren, maar groeide op in Iran en Curaçao. Ze studeerde grafische en ruimtelijke vormgeving aan de Academie Minerva in Groningen. Sinds 2013 is Boelsums helemaal gericht op fotografie en verwierf daarmee een groot aantal internationale nominaties en bekroningen. Ze exposeerde recent in onder andere Berlijn, Londen, New York en Moskou en deed deze zomer met zestien landschappen mee aan Fotofestival Naarden. Haar

werk is ook te zien via Facebook, Instagram en www.saskiaboelsums.nl

De schilderijen zijn trouwens ook te koop. De expositie is van 7 oktober tot en met 30 december.

Stukjes voor de Oculair

Tips voor inzenden van stukjes voor de Oculair staat uitgebreid beschreven in Oculair 2017-02. Maar ter herinnering, graag je bijdrage(n) naar redactie@fotogein.nl sturen.

Adressen

E-mail adres	Functie	Huidige ontvanger(s)
redactie@fotogein.nl	Alle verhalen voor De Oculair kunnen hier naartoe gestuurd worden	Yolanda Simarro Jan Donders
bestuur@fotogein.nl	Een bericht aan dit adres wordt doorgestuurd naar alle bestuursleden	Ton Verweij, Jan Donders, Ruud Slot, Carol Olerud, Cees-Jan van Beek
penningmeester@fotogein.nl	Rechtstreeks naar de penningmeester	Ruud Slot, rek.nr; NL76 RABO 01810384 20
secretaris@fotogein.nl	Rechtstreeks naar de secretaris	Jan Donders
wedstrijd@fotogein.nl	De leden van de wedstrijdcommissie lezen trouw deze postbus	Kas Maessen, Henk Post, Gerard Janssen
foto@fotogein.nl	Inzenden foto's voor digitale presentaties. Ingezonden foto's worden ook gedeeld met de wedstrijdcommissie voor 'foto van de maand'.	Ruud Slot
webmaster@fotogein.nl	Alles betreffende de website	John Roeleven Jan Donders