

Gelukkig Nieuwjaar!

Iedereen een gezond, gelukkig en mooi (fotografisch) 2018 gewenst!

Wat gaat zo'n jaar toch snel. Je begint eraan en voor dat je het weet staat de Portfoliowedstrijd alweer voor de deur. We hebben het afgelopen jaar een druk programma gehad waardoor er voor mijn gevoel minder gelegenheid is geweest om foto's te tonen. Hierdoor is de Foto van de Maand er gedeeltelijk bij ingeschoten. We hebben wel een gevarieerd programma gehad met onder andere het mentoraat van Jan Ros, de Atelierroute, expositie in De KOM, weekend Terschelling, spreker Anita Riemersma (sportfotografie), doe avond kerstkaarten maken met Reggie Kuster. Voor ieder wat wils.

Als club maar ook verschillende leden hebben we het afgelopen jaar goed gedaan. Zo heeft Marijke zilver gehaald bij de wedstrijd Foto Online, Yolanda brons bij de wedstrijd Foto Individueel, en als club zij we als derde geëindigd bij De Beste Club 2017, een wedstrijd van de afdeling Utrecht-'t Gooi. De selectie voor de DBC wedstrijd is tot stand gekomen door leden van de fotoclub Ef-Elf uit IJsselstein. De portfolio's zijn beoordeeld door leden van fotoclub Lek en Licht uit Culemborg. Het is goed om te weten hoe andere naar onze foto's kijken maar laat gelijk ook zien hoe moeilijk het is om foto's te beoordelen. Zo werd mijn Urbex foto van de glasfabriek in Tiel bij de één goed gewaardeerd en ander, die dergelijke foto's niets vind en daardoor moeite heeft om te zien wat de bovenkant van de foto was, slecht gewaardeerd. Het is lastig om je persoonlijke voorkeur uit te schakelen en objectief naar een foto te bekijken. Zo ben je bij iedere wedstrijd afhankelijk van het jurylid die de foto's beoordeeld.

Afgelopen jaar heb ik zelf minder gefotografeerd dan andere jaren. Door de hectiek op het werk had ik toch wat minder tijd voor deze fantastische hobby. Dit hield in dat ik minder keus had voor mijn portfolio dan vorig jaar. Maar uiteindelijk maken we allemaal wel meer dan vijf foto's en kan je dus meedoen aan deze wedstrijd. Als winnaar is Henk Post uit de bus gekomen met zijn foto's van Gregory en architectuur. Een mooi overzicht van zijn werk. En op de tweede en derde plaats zijn Yolanda en Cees geëindigd met hun portfolio's over sportfotografie. Dit is een tak van sport binnen de fotografie waar ik mij dit jaar zeker mee bezig wil houden. Ter voorbereiding heb ik het boek Sportret van Klaas Jan van de Weij gekregen. Een boek met ruim 200 foto's van een fotograaf die zijn sporen wel verdiend heeft. Goede sportfoto's maken is een hele kunst. Je bent afhankelijk van het licht dat op de locatie aanwezig is en kunt de acties niet regisseren. Je moet continue alert zijn, de spelregels kennen van de sport zodat je weet wat er kan gaan gebeuren, en op het juiste moment afdrukken. Maar zoals bij alle categorieën in de fotografie geldt: oefening baart kunst.

Vorig jaar hebben we een aantal nieuwe leden mogen verwelkomen. Maar helaas hebben ook een aantal leden opgezegd. Om het ledental op peil te houden kan nieuwe aanwas geen kwaad. Daarom heb ik van de week een aantal kaartjes van de club afgegeven bij de fietsenwinkel Liefhebber op het Muntplein van oud Fotogevin lid Arie Liefhebber. Gelijk maar een afspraak met Arie gemaakt om hem te fotograferen bij zijn schaatstraining op de Vechtsebanen In Utrecht. En nu maar hopen dat we een paar nieuwe enthousiaste 'fotogekken' zich aanmelden.

Mijn goede voornemen (en wens) voor 2018 is om iets meer te gaan fotograferen dan het afgelopen jaar.

Ruud van Eijkelenborg

Programma Januari 2018

	Locatie	Wat te doen	Gespreksleider
ma 8 jan	Bouwgein	Eerste clubavond van 2018, nieuwjaar wensen; wedcie presenteert foto van het jaar 2017 en foto v/d maand; Vrije digi avond kom met je 3 beste feestfoto's + vrij werk	Ton/ Wedstrijd- commissie
ma 15 jan	Bouwgein	10 min van Cees Snel; Laat je foto's zien van Terschelling weekend weg. Geen maximum	John
ma 22 jan	Bouwgein	Voorselectie voor foto's DE KOM expo; Thema Beweging. Bespreking series voor '5 met samenhang', afgedrukt (mag ook met kleine afdrukken); bespreken in groepjes.	Ad
ma 29 jan	Bouwgein	Fotoclub De Essentie (Zeist) op bezoek bij ons	Jan

Al weer een nieuw jaar voor de boeg!

De feestdagen zijn weer achter de rug en de jaarwisseling is volbracht. Ik hoop dat jullie het allemaal goed hebben doorstaan en gezellige dagen hebben gehad met jullie naasten en vrienden. De eventuele feestfoto's zien wij graag komende maandag op het scherm verschijnen.

Als fotoclub gaan wij weer fris van start met een vers jaarprogramma (zie nagezonden bijlage vorige Oculair). We hebben de wensen van iedereen, voor zover bekend, zo goed mogelijk verwerkt, maar er blijft natuurlijk altijd wel wat te wensen over. Daarnaast kan er te zijner tijd altijd nog worden ingespeeld op actuele ontwikkelingen of nieuwe inzichten of een avond naar buiten(scheelt weer huur) De flitsavond met Johan Huizing van het 'Flitshuis' is met hem vastgelegd op de geplande 26 februari.

Ook dit jaar doen wij weer graag een beroep op onze fotobespreking leiders. Wij waarderen het zeer dat zij bereid zijn om dit best moeilijke proces in goede banen te leiden en iedereen te stimuleren in zijn of haar fotografie. Aangezien wij afscheid hebben moeten nemen van een paar fotobesprekers is uitbreiding van het team welkom. Marijke heeft zich desgevraagd al bereid getoond om de uitdaging aan te gaan en het een keer te proberen.

Op de laatste bestuursvergadering heeft het bestuur weer bijgepraat met de wedstrijdcommissie; zij zitten weer boordevol plannen voor dit nieuwe jaar en wij kunnen mede dankzij hun terugzien op een succesvol 2017!

2018 zal ook gekenmerkt worden door een dubbelexpositie van onze leden in zowel DE KOM als KunstGein Podium. Mijn indruk is dat het nog niet erg leeft onder de leden, maar 17 februari is wel de opening; wij moeten nu echt aan de slag, inclusief het thema 'Beweging'!

Ten slotte is het een goede gewoonte van velen om zo aan het begin van een nieuw jaar goede voornemens te maken. Op het gebied van fotografie zijn er best de nodige te bedenken; naast 'meer' fotograferen zou je ook kunnen denken aan het werken aan een speciaal project /thema, of bijvoorbeeld het gebruik van objectieven met een vast brandpuntafstand i.p.v. zoomobjectief. Doordat de eerste vaak lichtsterker zijn kan je leuk spelen met de scherptediepte. Voor de eventuele verdere inspiratie raad ik je de volgende link aan: <https://vinkacademy.nl/fotografietips/tien-goede-voornemens-om-fotografie-te-ontwikkelen>

Veel fotoplezier in 2018!

Ton Verweij.

Foto van de Maand en Foto van het Jaar 2017

Op de website van Fotogein staat weer de selectie van foto van de maand, die tegenwoordig 'Foto van het najaar 2017' - set 2 heet. Als laatste 'foto' staat het invulformulier die je kunt openen, invullen en, na lokale opslag, kunt opsturen naar wedstrijd@fotogein.nl Ernaast staat ook het mapje 'Foto van het Jaar 2017' waarbij uit alle foto's van de maand, de foto van het Jaar 2017 gekozen kan worden. Ga naar <http://album.fotogein.nl/2017/>

[Let op: ook de eerste 'foto van de maand' van 2018 staat al klaar om gekozen te worden.]

De afgelopen jaren is het de gewoonte om de Foto van het Jaar ook te gebruiken als poster voor onze DE KOM expositie.

Stukjes voor de Oculair

Fotografietips en algemene stukjes kunnen ook ingestuurd worden via redactie@fotogein.nl.

Adressen

E-mail adres	Functie	Huidige ontvanger(s)
redactie@fotogein.nl	Alle verhalen voor De Oculair kunnen hier naartoe gestuurd worden	Yolanda Simarro Jan Donders
bestuur@fotogein.nl	Een bericht aan dit adres wordt doorgestuurd naar alle bestuursleden	Ton Verweij, Jan Donders, Ruud Slot, Ad Witte
penningmeester@fotogein.nl	Rechtstreeks naar de penningmeester	Ruud Slot
secretaris@fotogein.nl	Rechtstreeks naar de secretaris	Jan Donders
wedstrijd@fotogein.nl	De leden van de wedstrijdcommissie lezen trouw deze postbus	Kas Maessen, Henk Post, Gerard Janssen
foto@fotogein.nl	Inzenden foto's voor digitale presentaties. Ingezonden foto's worden ook gedeeld met de wedstrijdcommissie voor 'foto van de maand'.	Ruud Slot
webmaster@fotogein.nl	Alles betreffende de website	John Roeleven, Jan Donders
plinden47@gmail.com	Passe-partouts, pp snijder, barzaken	Piet van der Linden