

INTRO

Beste Fotogeinleden,

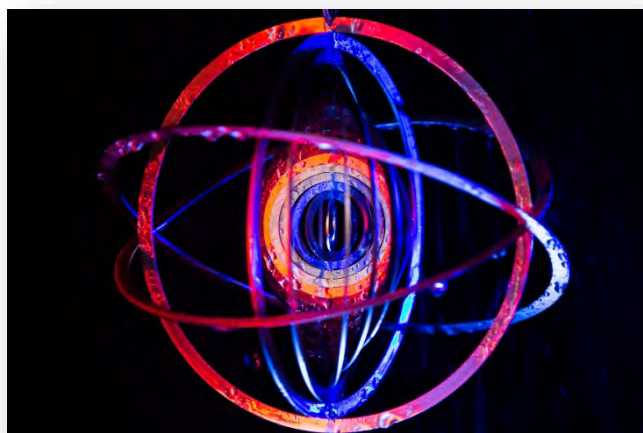
Afgelopen jaar ben ik druk geweest met het mede voorbereiden en uitvoeren van ons 40 jarig jubileum en er diverse *fotoshoots* voor gemaakt. Dit alles heb ik met veel plezier gedaan.

Op dit moment ben ik geregeld aan het experimenteren met *tabletop* fotografie met veelkleurig water en ijs. Hieronder zijn een paar resultaten van deze experimenten.

Verder ben ik nog bezig om foto's en film met muziek te combineren, deze wil ik graag aan jullie vertonen tijdens mijn 10 minuten presentatie.

Een rode draad in mijn fotografie is ook een serie foto's met mijn dochter: foto's maken over de seizoenen. Die zal ik t.z.t op een clubavond vertonen

Met vriendelijke groet
Bertus de Ruiter





PROGRAMMA

ma 24 jun	Bouwgein	Informele afsluiting van het seizoen, Presentatie van foto's van elkaar bijvoorbeeld geschoten bij fototochten, geen maximum, Bespreken foto's met het thema "Apart" en/of vrij werk. Maximaal drie foto's
	juli	
ma 1 jul		Zomervakantie tot 1 september, voor de werkgroepen extra tijd voor activiteiten. En het thema 'apart' Inzending wedstrijd "Foto Online 2", mogelijk van 1 juli tot en met 15 aug.
	september	
zo 1 sep	?	Maandelijkse natuurfototocht
ma 2 sep	Bouwgein	Start nieuwe seizoen, presentatie vakantiefoto's, ongeveer 20 stuks
ma 9 sep	Bouwgein	Vrije presentatie digitaal en/of afgedrukt werk, bespreken in groepjes (max. 3 foto's of één serie van 5) (PC / tablet meebrengen!) Denk ook aan het thema "Apart"!
ma 16 sep	Bouwgein	Presentatie foto's fototochten langste dag (17 juni) en met de smartphone (20 mei). 5 foto's per tocht per persoon
wo 18 sep	?	Bespreking van maandelijkse natuurfototocht

24 juni: laatste avond. De redactie wenst jullie allen een goede vakantie, met veel foto-inspiratie!

FOTOFESTIVAL GEWEEST!!

Toch even een gat na een periode van topsport is nu het Festival al weer voorbij. Mooie woorden van Ton van waardering en dank aan het adres van de Jubileum commissie en aan de inspanning van ons allemaal. Woorden uit het hart van Dies die ons als vereniging roemde voor de harmony en saamhorigheid. Waardering van de gemeente en onze bezoekers voor de opzet en organisatie. Blijft één vraag hangen: Waar was iedereen?? Een (te) prachtige dag met enorm veel mensen op de been in City. Oud leden uitgenodigd en de vertegenwoordigers van de omliggende fotoclubs. Genodigden die in het traject iets hebben gedaan of betekend voor het festival. Leraren, ouders, opa's en oma's van de kinderen. Geportretteerden in afwachting van hun prijs?

Wij snappen het niet en kunnen alleen maar zeggen, wat hebben ze gemist!!

Wat er wel was: Wij als club hebben een geweldig festival neergezet. Dat begon al bij de opbouw. Als een geoliede machine kwamen auto's voor met materialen voor licht, geluid, podium, koffie, gehuurde tafels en decordoeken. De op te bouwen sets ingedeeld en iedereen paraat. In korte tijd stond alles strak en konden we afsluiten met een stuk pizza en een glaasje. Wat stond het er schitterend bij!!

Het portretendoek boven verwachting mooi onder de tekst "Wij zijn Nieuwegein", uitgelicht in een strak frame.



Foto Ina Huitema

Een prachtig decor voor ons festival. De oldtimer stond te glimmen, uitgelicht voor de radarboot. De demoset klaar voor de Lightroom en Photoshop presentaties. De infostand van onze club en die van Stichting Fotografie tegen Armoede. De Horeca hoek met koffie, thee en koek van de scouting en Piet achter het fris. *Last but not least* de exposities van de jeugd en "Contrasten" van onszelf.

Dan de zaterdag. Het gaat gebeuren. Wij hadden de kriebels. Keken elkaar aan en dachten aan alles te hebben gedacht. Zo niet dan regelen we dat ter plekke. De deuren gingen open en onze leden namen hun posten in. De eerste bezoekers kwamen binnen. De gasten meldden zich bij Kunstgein. Het bestuur op post. De presentaties liepen perfect!! Yolanda, Kas en John hadden het prima voorbereid en wisten het publiek een half uur te boeien. De *Steampunk* mensen namen hun plek in rond de *oldtimer*. Gasten hebben hiervan prachtige series gemaakt. Het rook lekker naar koffie.

Het werd drukker. Mensen kwamen binnen waarvan het hoofd op het portretendoek stond. Onder Oooo en ahhh werd door de meegebrachte familieleden het portret beoordeeld. Maar het belangrijkste moest nog komen. De aanwijzing voor de prijs!! Wethouder Van Engelen opende met een treffende inleiding

en sloot af met een klap op de rode button. De spaghetti lag bij de burgemeester op de kamer!!

Toen de ceremonie van het aanwijzen. De wethouder en Bertus geblinddoekt en de spot zocht zijn weg over het doek op aanwijzen van de wethouder. Het **Stop!** kwam snel en door Ruud werd razendsnel de winnende naam uit de map gepakt. Toen ik het formulier van hem aanpakte en de naam zag, wist ik dat de wethouder een uitdaging had. Hij wist de naam te noemen in vlekkeloos



Foto Ad Witte

Pools. Een Pools stel op vakantie lieten zich op de foto zetten voor kansarme Roemenen. Juist zij was de winnares. Jan Donders, de fotograaf van het stel, heeft contact gezocht met de winnares in Polen, maar dat is nog niet gelukt.

De kinderen, ouders en leerkrachten verzamelden zich rond de Jeugdexpo. Dies Groot en Jos Ruijsenaars, de juryleden van de fotowedstrijd voor de jeugd onder leiding van Jan Donders, hadden een mooi juryrapport gemaakt en de drie winnende foto's bepaald. De spanning stond op de gezichten van de jeugdige fotografen toen uiteindelijk de winnende foto bekend werd gemaakt!!! In navolging van de "Zilveren Camera" werd door Jan Donders de "Zilveren Zoeker" als extra prijs uitgereikt. Het succesvolle schoolproject kwam hiermede ten einde en de ouders werden in de gelegenheid gesteld de foto's van hun kinderen te kopen ten behoeve van Stichting Fotografie tegen Armoede.

Eerder dan verwacht droogde de mensenstroom op en werd besloten om eerder af te breken. Met een stuk pizza en een drankje werd afgesloten. Blijft jammer dat de grote stroom uitbleef. In de evaluatie hebben wij hiervoor geen duidelijke reden kunnen aanwijzen of moeten vaststellen dat we dingen anders hadden moeten doen. Rest dat we nog steeds supertrots zijn op wat we samen tot nu toe binnen het jubileum hebben neergezet. Nieuwe leden die binnenkomen, de positie binnen de gemeente, de uitstraling naar andere fotoclubs, de club in de *picture* via de Molenkruier, bedrijven en andere uitingen.

Het Portrettendoek krijgt voorlopig een vaste plaats in het Stadhuis (zie hieronder). De financiële afwikkeling van subsidie en eigen begroting is in volle gang. Wat nog te doen?? We hebben nog een aantal bedrijvshots op de rol staan voor het komende jaar. En de voorbereiding is begonnen voor ons eigen feestje op 11 oktober. Zet die datum vast in je agenda!!!

De foto's van Henk Satijn zijn te zien op <https://photos.app.goo.gl/wRdmvPxMEkah4SUeA>. Binnenkort komen 'eigen' foto's ook op de Fotogein website.

Iedereen bedankt voor je inzet, meedenken en meedoen!! Het mooiste compliment kwam van Dies over onze club die dit voor elkaar heeft gekregen door saamhorigheid en samenwerking.

Namens de Jubileumcommissie

Maarten de Koning



foto John Roeleven

HET FOTODOEK IN HET STADSHUIS

Door gezamenlijke inspanning van Fred van Unen en collega's van de gemeente en onze Bertus is het portrettendoek 'wij zijn Nieuwegein' opgehangen in het Stadhuis.



Foto Bertus de Ruiter

WEBSITE FOTOGEGIN

Inmiddels bestaat onze fotogroep Fotogevin uit 27 leden en zijn er nog een aantal personen “onderweg” die serieuze belangstelling hebben. De actuele ledenlijst staat op het ledendeel van onze website net zoals andere relevante informatie, de Oculair, statuten, huishoudelijk reglement en dergelijke.

Op de site is voor alle leden ook ruimte voor een persoonlijk fotoalbum. Hier kun je als lid je eigen foto's op laten zetten door de webmaster. Het enige criterium dat hiervoor gehanteerd wordt is dat de foto's op enigerlei wijze zijn getoond en besproken op een van de clubavonden.

Op dit moment maken 18 van de 27 leden gebruik van deze mogelijkheid.

Bij dezen een oproep aan de leden die nog geen gebruik maken van deze mogelijkheid om hier serieus aandacht aan te schenken. Het sturen van je foto's, via WeTransfer naar de webmaster (webmaster@fotogevin.nl), met het verzoek een album voor je te maken is voldoende. Je kunt zelf bepalen wat je profielfoto wordt.

Het bestuur hecht er grote waarde aan dat iedereen zich op deze wijze profileert en er zo'n complete mogelijk beeld van de fotogroep zichtbaar wordt voor de bezoekers van de website.

Willibrord van Raaij

WE HEBBEN EEN LAPTOP NODIG!

De laptop van Fotogevin (ooit ter beschikking gesteld door Lia Hoogveld) is ter ziele. Een analyse heeft aangegeven dat de videokaart het heeft begeven. En dat is voor een laptop uit 2008 niet meer de moeite en kosten waard om dat te herstellen, als dat überhaupt mogelijk zou zijn. Dus daarom hier een oproep aan ieder om in je omgeving uit te zien naar een vervanging. Omdat de laptop enkel gebruikt wordt voor vertoningen van foto's, filmpjes en PowerPoint presentaties zijn de eisen niet zo hoog:

Minimum wensen	Optionele wensen	Niet nodig (mooi meegenomen indien wel)
• (legale) Windows 7 of 8 • HDMI aansluiting • USB aansluiting • WiFi	• Schermresolutie 1920x1080 (HD kwaliteit) • (legale) Windows 10 • (legale) Powerpoint	• Word licentie • Krachtige processor • Goede accu • Veel opslagruimte • Externe muis

Vraag eens bij je (ex-)werkgever!

FOTOGRAAF GEZOCHT

Een bericht van Annelies Kastein aan Henk Post:

Beste Henk, vanmiddag hebben we elkaar gesproken over het fotograferen van een Eet Mee etentje.

De datum waarover we het hadden is gewijzigd in 2 juli a.s.

Is het mogelijk dat we dan de Beursvloermatch inlossen voor het fotograferen van een avondetentje bij een eetadres in Nieuwegein? Dat zou heel fijn zijn!

De bedoeling is dat er foto's van het etentje gemaakt worden dat plaatsvindt bij een deelnemer thuis. De foto's moeten voldoende scherp en zwaar zijn dat ze gebruikt kunnen worden voor flyers, website en *social media* maar ook voor een banner. De kijkers moeten het gevoel hebben dat ze aan tafel zitten en dat ze mee willen doen. Het gaat dus echt om sfeerfoto's met het eten op tafel. Geen portretachtige opnames. Ze moeten vrolijkheid, warmte, een goed gesprek uitstralen. Een enkele overzichtsfoto is fijn,

maar zeker ook de kleine momenten. Er kan ook gewisseld worden van setting (iemand gaat van tafel of komt erbij), zodat we de breedte van ons deelnemersveld kunnen laten zien. De deelnemers tekenen een verklaring van portretrecht en wij vermelden jullie als makers. We zullen jullie ook nog wat uitgebreider brieven.

Graag hoor ik of dit mogelijk is.

Met hartelijke groet,

Annelies Kastein

Directeur

Graag reacties voor as zondag aan mij (henkpost56@gmail.com) dan breng ik de fotograaf in contact met Annelies.

TIPS

Fotoreizen: <https://metdefotograafopreis.nl/agenda/>

Week 26: laatste kans om Fotofestival Naarden te bezoeken.

ADRESSEN

<i>E-mail adres</i>	<i>Functie</i>	<i>Huidige ontvanger(s)</i>
redactie@fotogein.nl	Alle verhalen voor De Oculair kunnen hier naartoe gestuurd worden	Jan Donders
bestuur@fotogein.nl	Een bericht aan dit adres wordt door-gestuurd naar alle bestuursleden	Ton Verweij, Willibrord van Raaij, Ina Huitema, Ad Witte, Marijke van Overbeek
penningmeester@fotogein.nl	Rechtstreeks naar de penningmeester	Ina Huitema
secretaris@fotogein.nl	Rechtstreeks naar de secretaris	Willibrord van Raaij
wedstrijd@fotogein.nl	De leden van de wedstrijdcommissie	Kas Maessen, Henk Post, Gerard Janssen
foto@fotogein.nl	Inzenden foto's voor digitale presentaties..	Jan Donders
webmaster@fotogein.nl	Alles betreffende de website	John Roeleven, Jan Donders
plinden47@gmail.com	Passe-partouts, pp snijder, barzaken	Piet van der Linden
jubileum@fotogein.nl	Berichten aan de jubileumcommissie	Alle leden van deze commissie