

LANG WACHTEN

Ik kreeg de vraag of ik een Intro stukje wilde schrijven voor het Oculair, veel is al gezegd over de corona en alles wat hiermee te maken heeft. Zelf ben ik met alle problematiek hierdoor dan niet zo actief met de fotografie meer geweest. Maar juist nu is er voor één van mijn fotoarchief projecten een aanvullende start mogelijk.

Ooit wilde ik een serie maken over de tramvernieuwing tussen Utrecht en Nieuwegein welke in 2012 is uitgevoerd. Maar het bleek niet zo eenvoudig te zijn, om in een kleine serie zowel de oude als nieuwe situatie weer te kunnen geven. Het was veel meer een documentair verslag. Uiteindelijk had ik mijn inzicht gewijzigd om hiervan een serie te maken van alle uitvoerende activiteiten. Maar ja hiervan had ik niet de juiste gelijkwaardige beelden om er een serie met 5 foto's van te maken. Dit alles is in het archief beland, mede in afwachting van wanneer de rest van de tramverbinding gerenoveerd zou gaan worden.



En nu is het dan zo ver: de tramvernieuwing is gestart onder de noemer van de SUNIJ-lijn met als hoofduitvoerder de BAM (*Bataafsche Aanneming Maatschappij, red*). Hopelijk kan ik nu mijn serie eindelijk compleet maken. Alleen is het niet meer zo eenvoudig als destijds. De bouwplaatsen welke door de BAM zijn ingericht zijn niet zomaar toegankelijk, zeker niet als je niet volledig aan de veiligheidseisen

kunt voldoen. Maar soms lukt het als er een oogje wordt dicht geknepen. Ook worden nu alle perrons aangepast aan het nieuwe trammaterieel. De planning is dat deze renovatie eind augustus uitgevoerd zou moeten zijn. Dus voorlopig zal ik veel langs deze tramlijn vinden zijn.

Gerard Janssen





MENTORAAT RUDI KLEINGELD GAAT NIET DOOR

Afgelopen dinsdag kreeg ik een telefoontje van Rudi Kleingeld, onze beoogde mentor. Hij wilde mij persoonlijk meedelen dat hij in het weekend had besloten om af te zien van het met Fotogein afgesproken mentoraat. Hij betreurde het bijzonder omdat hij er veel zin in had, maar fysieke problemen maken het onmogelijk.

Rudi heeft een gezichtsbeperking en is in het verleden aan beide ogen geopereerd. Eén oog is bij een mislukte operatie 100% blind geworden. Het andere oog is door corrosie en daardoor verminderd zicht toe aan een nieuwe transplantatie. Binnenkort verloopt zijn rijbewijs weer en in het donker autorijden wil hij sowieso graag vermijden. Reizen met het OV vind hij voorlopig te gevaarlijk. In het najaar kan hij bovendien opgeroepen worden als een donor beschikbaar is en dan zal hij voorlopig zijn uitgeschakeld.

Kortom, veel hobbels en onzekerheden waardoor hij dit besluit heeft moeten nemen. Ik heb gezegd dat wij het erg jammer vinden maar daar, gezien zijn situatie, volledig begrip voor hebben. Namens Fotogein heb ik hem veel stekte toegewenst bij de komende, best risicovolle, operatie en dat wij elkaar nog eens mogen ontmoeten binnen de fotowereld.

Dit betekent dus dat wij op zoek moeten naar een andere mentor. Gezien de eerdere ervaring zal dit niet meevallen. Bovendien zijn verschillende mentoren wat huiverig in deze coronatijd dus het is bijzonder moeilijk om nu afspraken te maken. Hier komt ook nog bij dat het niet zeker is of wij nog (gratis) bij Reinaerde terecht kunnen. En dat is weer van invloed op de cursusprijs. Het afgesproken mentoraat moeten wij dus cancelen en wij hopen in het najaar met een nieuw voorstel te komen. Het reeds overgemaakte cursusgeld zal komende week aan de inschrijvers worden teruggestort.

Ton Verweij

PROGRAMMA

Juni		
ma 22 jun	Op locatie	Langste dag, buitenactiviteit. Zie toelichting Opdracht: details vastleggen met een groothoeklens.
ma 29 jun	Bouwgein	Algemene Leden Vergadering Fotogein 2020
Juli		
wo 1 jul	Fotobond	Start inzenden Foto Online 2e editie
ma 6 jul	Bouwgein	Eerste resultaten nieuwe thema 2020, digitaal: Lijnen
ma 13 jul	Bouwgein	Laatste clubavond voor de vakantie, foto's van leden Vrije presentatie digitaal (max 3 of één serie van 5)
ma 20 jul		Geen club, vakantie tot 7 september
September		
ma 7 sep	Bouwgein	Eerste clubavond na de vakantie

TOELICHTING PROGRAMMA 22 JUNI: LANGSTE-DAG-TOCHT

Verzamelen om 20 uur Bij de “Plofsluis”

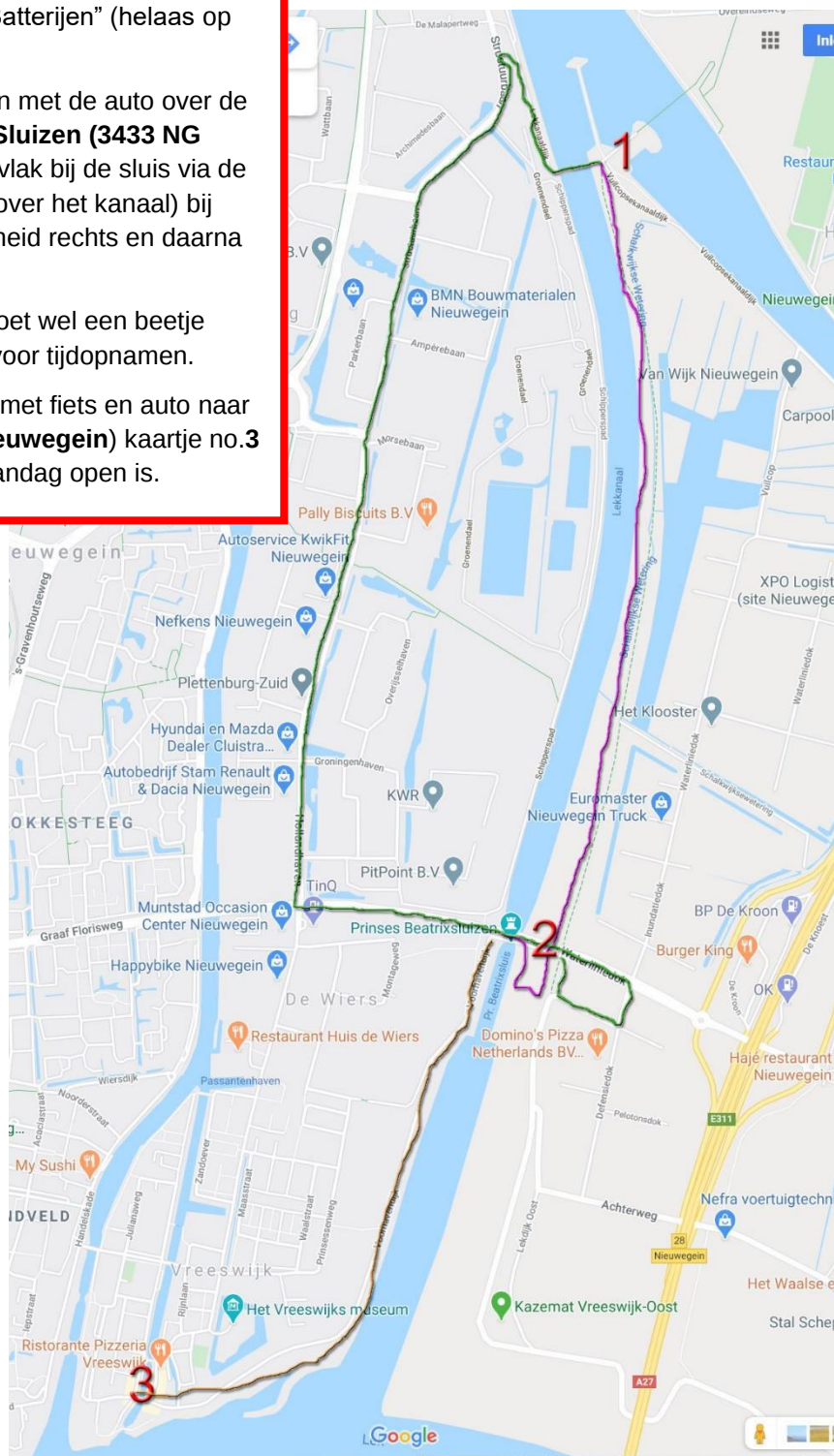
Overeindsebrug/Vuilcopse kanaaldijk Kaartje no.1 bij voorkeur op de fiets, maar per auto kan ook.

Foto's maken rond de Plofsluis en fietsbrug over Amsterdam-Rijnkanaal en aan de overkant Fort “De Batterijen” (helaas op maandag gesloten)

Daarna op de fiets langs het Lekkanaal en met de auto over de Structuurbaan naar **De Prinses Beatrix Sluizen (3433 NG Nieuwegein)** kaartje no.2. Parkeren kan vlak bij de sluis via de Weg naar de Binnenvaart-Waterliniedok(over het kanaal) bij stoplichten rechts en dan eerste gelegenheid rechts en daarna weer rechts.

De verlichting rond de sluizen is apart (moet wel een beetje donker zijn) en de sluisbeweging is leuk voor tijdopnamen.

Daarna gaan we langs de Voorhavendijk met fiets en auto naar Vreeswijk (**Raadhuisplein 1 3433 ZA Nieuwegein**) kaartje no.3 waar Brasserie Het Raadhuis ook op maandag open is.



DROPBOX EN FOTOBESPREKEN



Zoals jullie weten is er veel in het werk gesteld om de club ondanks de corona crisis zoveel mogelijk draaiende te houden. Nogmaals mijn dank aan degenen die zich hiervoor inzetten.

Om ons de mogelijkheid te geven om de foto's, die op een clubavond besproken worden, zo goed mogelijk vooraf te kunnen bekijken en te becommentariëren, heeft Jan een persoonlijke Dropbox account aangemaakt. Van verschillende leden heb ik meegekregen dat ze het een prettig medium vinden en ook ik vind het heel fijn werken. Misschien is het een idee om de Dropbox-site te blijven gebruiken, eventueel (?) ter vervanging van de Foto-bespreekgroep app.

Daarbij zijn een aantal vragen belangrijk:

- is er voldoende animo vanuit de leden?
- Dropbox i.p.v. de foto-bespreekgroep of beiden?
- hoe groot is de opslag capaciteit van de Dropbox?
- moeten we een aparte account aanmaken voor Fotogein?

Wat bovenstaande vragen betreft zou het prettig zijn als er iemand met de nodige kennis, mee wil denken met Jan (o.a. over beveiliging en uitdelen van privileges).

In het commentaar op de foto's worden vaak suggesties gedaan aan de maker van deze foto. Hierdoor kwam ik op het volgende idee. Zou het leuk zijn om af en toe een foto te plaatsen met de vraag of anderen, ieder op zijn eigen manier en met zijn eigen visie, deze foto zouden willen bewerken. Het lijkt me interessant om daarna de verschillende bewerkingen te bekijken.

Leuk om ook op deze manier "je blik te verruimen"!

Reacties graag aan bestuur@fotogein.nl en aan webmaster@fotogein.nl

Karin Reijnaerdt

Tip van de redactie: zie voorbeelden: <https://www.flashvianen.com/fotoshop-challenge/>

WEDSTRIJD OPEN FOTO CUP

Hierbij wil ik nog even onder de aandacht brengen de wedstrijd Open Foto Cup. Dit is een nieuwe wedstrijd van de Fotobond. Het thema van de deze wedstrijd is **Vrijheid**.

Aan deze wedstrijd kan iedereen mee doen ongeacht of je lid bent van de Fotobond.

Voor deze wedstrijd is het uitsluitend mogelijk om de foto's als digitale bestanden aan te leveren. Zie hiervoor de instructie op [de website van de Fotobond](#) of [Fotogein](#).

Wil je hieraan meedoen, het: Inzenden van de foto's is mogelijk tot 1 oktober 2020.

Wanneer maakt de jury de uitslag bekend?

In het Rietveldpaviljoen in Amersfoort wordt van 13 t/m 22 november de grote Fotobondsexpositie gehouden. Daar wordt het werk getoond van de vele prijswinnaars van de verschillende wedstrijden van de Fotobond. In het tweede weekend zal de jury-voorzitter Tom Meerman de uitslag gaan bespreken. Reserveer dus zondag 22 november in uw agenda.

Voor overige informatie o.a. aantal foto's, bestandsgrootte etc. kijkt hiervoor op de website van de Fotobond.

De wedstrijdcommissie,
Gerard Janssen

E-mail adres	Functie	Huidige ontvanger(s)
redactie@fotogein.nl	Alle verhalen voor De Oculair kunnen hier naartoe gestuurd worden	Jan Donders
bestuur@fotogein.nl	Een bericht aan dit adres wordt doorgestuurd naar alle bestuursleden	Ton Verweij, Willibrord van Raaij, Ina Huitema, Ad Witte, Karin Reijnaerds
penningmeester@fotogein.nl	Rechtstreeks naar de penningmeester	Ina Huitema
secretaris@fotogein.nl	Rechtstreeks naar de secretaris	Willibrord van Raaij
wedstrijd@fotogein.nl	De leden van de wedstrijdcommissie	Kas Maessen, Henk Post, Gerard Janssen
foto@fotogein.nl	Inzenden foto's voor digitale presentaties..	Jan Donders
webmaster@fotogein.nl	Alles betreffende de website	John Roeleven, Jan Donders
plinden47@gmail.com	Passe-partouts, pp snijder, barzaken	Piet van der Linden