

REPORTER VOOR DE BINNENSTADSKRANT UTRECHT.

Ton Verweij.

Zoals jullie misschien weten werk ik als vrijwilliger voor de Binnenstadskrant Utrecht. Ik maak daar deel uit van de redactie en doe regelmatig ook fotowerk. De Binnenstadskrant wordt gesubsidieerd door de gemeente Utrecht en komt 4 x per jaar uit in gedrukte vorm. De oplage bedraagt 10500 stuks en hij wordt huis aan huis verspreid in de binnenstad. Voor elk nummer wordt er door de redactie een bepaald thema vastgesteld waaraan aandacht wordt besteed. Daarnaast zijn er een paar vaste rubrieken, actuele info en een fotopagina. Alles is ook te vinden op de website: www.binnenstadskrantutrecht.nl Daar is ook de meest actuele informatie te lezen. Op dit moment wordt de website vernieuwd met een nieuwe styling en indeling.

Behalve via de website wordt ook zeer actueel nieuws gepubliceerd via Facebook en daar komen doorgaans veel reacties op. Ook voor dat medium maak ik regelmatig foto's, met een kort verhaaltje erbij. Het is daarbij de uitdaging om de professionele media zoals het AD en DUIC vóór te zijn. Dat lukte goed bij onderstaande post van mij en wij bereikten hiermee 22090 personen en het bericht werd door 920 mensen geliket.

Funderingsresten gevonden van Tolsteegpoort

Bij de Tolsteegbarrière zijn de funderingsresten boven 'water' gekomen van de 16^e-eeuwse Tolsteegpoort. Dit gebeurde bij de herinrichtingswerkzaamheden van het terras voor de deur van café Ledig Erf. Utrecht had in de middeleeuwen vier toegangspoorten. De Tolsteegpoort was daar één van en bestond oorspronkelijk uit een dubbele poort, twee bruggen en een waterpoort voor de scheepvaart'



Het afgelopen half jaar heb ik voor de Binnenstadskrant Utrecht elke week een raadsel geplaatst op de Facebookpagina van de krant met de volgende intro en steeds een andere foto van een topgevel:

'De binnenstad kent vele mooie panden met prachtige, karakteristieke gevels. Je ziet ze vaak alleen op straatniveau; meestal niet het mooiste onderdeel van de gevel. Elke week plaatsen wij een karakteristieke topgevel van een pand uit de binnenstad. Wie weet waar dit is?'

Hierop kwamen elke week leuke reacties en de meeste panden werden wel herkend en geraden, maar niet alle gevels. De foto van de topgevel hiernaast was de 20^e en laatste aflevering met de week daarna de volgende oplossing de website:



Daar is het ! De laatste topgevel.



Deze laatste topgevel uit de serie van twintig gevels hoort bij het bekende pand 'Fresenburch' aan de Oudegracht 113. Het Rijksmonument is één van de middeleeuwse stadskastelen die Utrecht ooit telde. Het voor die tijd enorme gebouw dankt zijn naam aan het zeer vooraanstaande geslacht Frese (bankiers, handelaars, schepenen en raden). De huidige wit gepleisterde gevel dateert van 1858. In die tijd werden er vele oude gevels vervangen door rijk gedecoreerde gevels. Bij dit pand zien we ook sierblokken, nissen, profiellijsten en ander sierwerk. Opmerkelijk is ook de ronde schoorsteenpijp met Neogotische kantelen. Voorheen werd het pand bekroond met een grote kap, maar deze is in 1926 gesloopt. In de negentiende eeuw was hier de edelsmederij Van Kempen gevestigd, door sommigen gezien als het begin van de Utrechtse zilverindustrie. Daarna zat er de Landbouwbank, een restaurant, de Free Recordshop en nu al sinds jaren een kledingzaak.

De oplossingen en alle gevels met een bijbehorende toelichting zijn te zien op de site van de Binnenstadskrant: <http://www.binnenstadskrantutrecht.nl/.../topgevels/6.html> (redactie: deze link werkt niet, zoekactie 'topgevels' levert niets op)



Zoekresultaten

Zoekresultaten voor "topgevels"
Geen resultaten gevonden!

Overwogen wordt nog om aan dit project een wandeling door de binnenstad met een boekje te verbinden. Als afsluiting heb ik ook een poster (A2-formaat/ 250 grams papier) samengesteld met daarop alle twintig gevels (zie hieronder).

Ik heb nog geïnformeerd bij de VVV-winkel of zij belangstelling hadden, maar zij reageerden negatief omdat men geen ruimte had om hem in de overvolle winkel op te hangen (!?!). Dat gold niet voor de Utrechtse fotowinkel 'De Utrechtse Grachten'. De poster is daar in de winkel te koop voor € 9,95 maar ook via de webshop: <https://www.deutrechtsegrachten.nl/>. Vrienden en bekenden kunnen natuurlijk ook bij mij terecht.

Ik vind het erg leuk om ook op deze manier met fotografie bezig te zijn. We werken bij de Binnenstadskrant met een handvol fotografen en gebruiken WhatsApp om met elkaar te communiceren, zodat er geen dubbelingen worden gemaakt. Dus als ik de deur uit ga voor mijn rondje door de stad, heb ik steevast een camera bij me; meestal mijn compact Canon G7X of mijn systeemcamera Olympus OM-D E-M10 II. Ik fotografeer daarmee in RAW en ze zijn allebei lekker compact en voorzien van een uitstekend zoomobjectief. In de gedrukte krant komen allemaal zwartwit foto's (een jarenlange traditie); op Facebook en de website wordt kleur gebruikt.



UTRECHTSE TOPGEVELS
2021 ©tonverweij.nl

PROGRAMMA

Juni			
di 1 jun	Fotobond	Start inzending wedstrijd Foto Online 2e editie	
ma 28 jun	Bouwgein en Online	Vrije presentatie digitaal werk (max 3 foto's of één serie van 5)	Ad (met 2 co--besprekers)
Juli			
za 3 jul	Naarden	Opening van het Fotofestival Naarden.	
ma 5 jul	Bouwgein en online	Introductie Fotofestival Naarden door Henk en John Iedereen stuurt een vervolg op de laatste kettingfoto "de visser" in en die bespreken we (zie de Oculair). De laatste reeks is te zien op: Website Fotogein - Fotoalbum - 2020 - Kettingfoto'sde visser.	Yolanda (met 2 co--besprekers)
zo 11 jul	Naarden	Naar het Fotofestival Naarden	Henk en John
ma 12 jul	Bouwgein en online	Vrije presentatie digitaal werk, "Ik ga op reis en neem mee....." Alles wat je doet in de voorbereiding van je reis. (max 5 foto's)	Maarten (met 2 co--besprekers)

PROGRAMMA TOELICHTING

John Roeleven en Karin Reijnaerds

Beste Fotogeiners,

In 2015 is er een initiatief ontstaan om een reeks foto's te gaan maken waarbij telkens één lid van onze club een nieuwe foto aanlevert, die op zijn beurt weer een reactie op de voorgaande foto is.

In april 2020 is de laatste foto geplaatst. Daarna is het stil geworden rond dit onderwerp. Het leek ons leuk om hier toch weer eens aandacht aan te besteden.

Voor de **clubavond van 5 juli** staat bovenstaand onderwerp op het programma. In verband hiermee vragen we of elk lid een foto wil inleveren, die een reactie is op de laatste kettingfoto van de reeks. Geef daarbij ook aan wat jouw link met de vorige foto is.

Voor diegenen die niet (meer) weten wat een reactie op de kettingfoto kan zijn helpt kijken naar de reeks natuurlijk maar een paar hints kunnen zijn dat je kiest voor iets met dezelfde kleur, soort persoon, soort voorwerp, vorm, tijd van het jaar, weersomstandigheden, etc. Of denk aan een aanvulling op het vorige beeld of een associatie die je krijgt.



"Vissend spiegelbeeld"

Je kunt de kettingfoto's bekijken op het ledengedeelte van de website van Fotogein via de volgende link.
<http://album.fotogein.nl/2020/Kettingfoto%20va%202015/index.html>

De laatst gemaakte foto heeft als titel "Vissend spiegelbeeld" en is gemaakt door Michel Timmermans.

Het is dus de bedoeling dat er op die foto gereageerd wordt.

Wij zijn erg benieuwd naar de resultaten.

OVERSTAP VAN WHATSAPP NAAR SIGNAL. AANVULLENDE TIPS

Henk Post

Na het besluit om over te stappen van WhatsApp naar Signal hebben de meeste leden de Signal app al geïnstalleerd. Op de site van de Consumentenbond vond ik een artikel over installatie van Signal op Android, iPhone, Windows PC's en Apple computers. In dit artikel staan ook nog eens interessante tips zoals het gebruik van TIKKIE en het koppelen van je computer via een QR code. Doe er je voordeel mee.

<https://www.consumentenbond.nl/internet-privacy/signal-goed-alternatief-voor-whatsapp>

KIST-JE-KUNST EN VIER VRIJHEID

In de vorige Oculair werd gemeld dat Marijke van Overbeek en Jan Donders meedoen met de expositie 'Kist-je-Kunst' in KunstGein Podium. 50 kunstenaars hebben in het kader van Nieuwegein 50 jaar, 50 kistjes 'gevuld' met kunst. Het geeft een verrassend veelzijdig en gevarieerd beeld. Bertus de Ruiter en Marijke hebben op verzoek van KunstGein voor het informatieboekje de 'kistenwand' op de foto gezet.

De expositie is te bezichtigen maandag t/m zaterdag 12:00 – 16:00 uur van 28 juni t/m 10 juli.

Ook is de uitgestelde expositie '75 jaar vrijheid' te zien, waarbij schoolkinderen vrijheid uitgebeeld hebben met velerlei beeldvormende technieken. Daarbij heeft Jan Donders een groepje kinderen begeleid bij het maken van foto's. Helaas is die 'cursus' vroegtijdig beëindigd door corona, maar een viertal foto's zijn te zien op de expositie.

Hierbij een paar actiefoto's.



EXPOSITIE DE MENS IN HET MIDDEN IN DE MIDDENHOF

Ook in de vorige Oculair werd deze expositie van Ineka Croon en Jan Donders aangekondigd. Inmiddels werkt de link van de expositie online: www.jandonders.nl/expositieMiddenhof

Of scan de QR code:

De poster van deze expo is toegevoegd bij deze Oculair



RUBRIEK TE KOOP OF RUIL

Marijke van Overbeek heeft wat overbodige fotospullen waar anderen misschien interesse in hebben.

Daarom starten we een rubriek 'Te Koop of Ruil'. Misschien dat anderen ook nog iets in de aanbieding hebben. Stuur het op met foto, beschrijving en de prijs waarvoor je het kwijt wil..

		Hama draadontspanner DCCS Base 5200, geschikt voor: alle camera's met afstandsbediening, in combinatie met "Systeemkabel". Nieuw prijs 14 euro, ter overname 4 euro
	Cokin Creative filterset (ND2 + ND4 + ND8) plus houder (adaptering voor lens nog aan te schaffen). 1x gebruikt. Nieuw prijs 63 euro, ter overname 10 euro Reageer naar Marijke: marijkevanoverbeek@hotmail.com	
		Seagull hoekzoeker, nieuw in doos, nooit gebruikt (heb nu kantelbaar scherm). Nieuw prijs 65 euro, ter overname voor 20 euro

Vanaf nu is Annie van Rees als mederedacteur van de Oculair actief. We hebben afgesproken om beurten een Oculair te redigeren. Het redactieadres blijft redactie@fotogein.nl

Welkom Annie!

En dank aan Maarten de Koning die een tijd de redactie heeft versterkt.

De sluitingsdatum van kopij was, vanwege Maarten, van vrijdag naar donderdag verplaatst. Die kan nu weer op vrijdag voor 18:00 uur gezet worden!

ADRESSEN

E-mail adres	Functie	Huidige ontvanger(s)
redactie@fotogein.nl	Alle verhalen voor De Oculair kunnen hier naartoe gestuurd worden	Jan Donders, Annie van Rees
bestuur@fotogein.nl	Naar alle bestuursleden	Ton Verweij, Willibrord van Raaij, Ina Huitema, Henk Post, Karin Reijnaerds
penningmeester@fotogein.nl	Naar de penningmeester	Ina Huitema
secretaris@fotogein.nl	Naar de secretaris	Willibrord van Raaij
wedstrijd@fotogein.nl	De leden van de wedstrijdcommissie	Kas Maessen, Gerard Janssen, Erik Hendriksen
foto@fotogein.nl	Inzenden foto's voor digitale presentaties..	Karin Reijnaerds, Jan Donders
webmaster@fotogein.nl	Alles betreffende de website	John Roeleven, Jan Donders
expositie@fotogein.nl	Naar de expositie commissie	Ad Witte, Michel Timmermans