

ZILVERVISJES EN MEER

Kas Maessen

Vrijdag 13 augustus was het dan zo ver. Met enig weemoed nam Fotogein afscheid van Bouwgein om



na vele omzwervingen toch weer terug te komen op een oud honk. Althans voor mij was de Partner de eerste kennismaking met Fotogein. Gewapend met emmers schoonmaakspul, borstels gingen we aan de slag. Met tranen in de ogen namen we afscheid van alle glazen die onze bar telde. Tsja straks hebben we die niet meer nodig. Er zal vast iemand iets in zijn zakken mee naar huis genomen hebben.

Goed gesopt gingen de deuren weer dicht. De lampen werden vakkundig gedemonteerd door speciaal daarvoor ingehuurde

specialisten.

In de tussentijd werden alle spullen van zolder naar beneden gedragen. Haast een vrachtwagen vol dozen met fotolijsten kwam van de zolder naar beneden. Ook de dozen met de kettingfoto's werden bekeken en schoongemaakt.

Er verschenen ook wat obscure kartonnen dozen die reeds behoorlijk door de tand des tijds aangetast waren. Die bleken een belangrijk deel van de geschiedenis van Fotogein bevatten. Iemand had een zilvervisjes probleem geconstateerd. Dus een aantal van ons zochten en zochten in de mappen van het archief. Eerlijkheid gebied te zeggen we misten een paar echte macrofotografen. Of we waren al te veel beneveld door de resten van de bar.



Maar zilvervisjes ho maar. Wel troffen we nog een foto van alle Fotogeiners aan. Ben benieuwd of jullie weten wie er allemaal op staan.

Duca en Reggie Kusters had ik zelf gevonden maar de rest? Trouwens zo kijkend was de gemiddelde leeftijd toen een stuk lager.



Ook nog een paar laatste relikwieën werden geïdentificeerd.

Alles was buiten en schoon en dan is het tijd om in te pakken. Met zijn allen keken we nog eens goed naar deze plek die jaren ons thuis was. En dan is het tijd om te vertrekken. Echt zo'n einde vakantiegevoel. Je hebt niet echt zin en toch ook wel om weer gewoon naar huis te gaan.

Een paar auto's vol en de inboedel van Fotogein was ingepakt.



Op naar een nieuw bekend thuis voor Fotogein.



PROGRAMMA

September

ma 6 sep	Jitsi 20:00	Eerste clubavond na de zomervakantie met vakantiefoto's (max 10 foto's - geef 3 foto's op prioriteit aan voor bespreking)	Ton + 2 Co-besprekers
di 7 sep	Fotobond	Sluiting inzending wedstrijd Foto Individueel	Let op: gewijzigde datum
ma 13 sep	De Partner 20:15	Presentatie over "Compositie en Negatieve ruimte" Techniek-avond (uitsnede, perspectief correctie, vervormen)	Henk/John en de technenuten
ma 20 sep	Jitsi 20:00	Presentatie foto's van de avondtocht de langste dag (max 10 foto's - geef 3 foto's op prioriteit aan voor bespreking)	Michel + 2 Co-besprekers
ma 27 sep	De Partner 20:15	De 10 minuten van Eric de Wit. Voorlaatste presentatie thema " Kwetsbaar". Afdrukt werk welkom Foto's uit jullie archief rond "Negatieve ruimte" (max 5 foto's)	Henk/John
do 30 sep	Fotobond	Sluiting inzending Bondsphotowedstrijd 2021 (fysieke foto's)	Wedstrijdcie

VAKANTIEBELEVENISSEN EN NOG MEER.

Ton Verweij.

Komende maandag, 6 september, gaan we weer van start met onze clubavonden. Hopelijk heeft iedereen een fijne zomervakantie gehad en voldoende tijd om mooie foto's te maken. Jullie krijgen maandag de gelegenheid om max 10 foto's te tonen. We zullen ze allemaal bekijken en de eerste 2 á 3 worden vervolgens besproken; dus let op de volgorde/nummering. Het kan een verslag zijn van je vakantie-ervaringen, maar het kan bijvoorbeeld ook een thema zijn dat in de vakantie jouw speciale aandacht had of een serie van tien met samenhang. Of gewoon 10 mooie foto's, variërend van bijvoorbeeld landschap, macro, urban tot portretten of straatfotografie. In verband met de voorbereiding wel graag de foto's tijdig insturen. Foto's die zondag na 18 uur binnenkomen kunnen helaas niet worden behandeld; de gespreksleiders willen hun werk goed voorbereiden. Zoals aangekondigd zal deze avond online zijn. Ook gaan wij nu van start met Jitsi i.p.v. de bekende VMR-box. Zie hiervoor de verzonden uitnodiging en de handleiding bij deze Oculair

De volgende fysieke bijeenkomsten (vanaf 13 september) zullen plaats vinden in De Partner; de komst van de kinderopvang in onze zaal in Bouwgein heeft e.e.a. bespoedigd. Inmiddels heeft een groepje enthousiaste leden onze spullen bij Bouwgein weggehaald en naar De Partner gebracht. We willen binnenkort ook weer starten met het tonen van afgedrukt werk. Zolang de 1,50 m-maatregel geldt zal dit op aangepaste wijze gebeuren. We zijn nog wel op zoek naar een handig lid dat een goed bruikbaar en inklapbaar presentatiebord kan maken voor het afgedrukt werk. Ook moet de verlichting nog worden geregeld; ideeën horen wij graag.

Tot maandag op Jitsi!

CONCEPT VERSLAG ALV 2021

Secretaris Fotogein

Zoals vermeld in het Huishoudelijk Reglement van Fotogein, art. 18, dient het concept verslag van de Algemene Ledenvergadering binnen drie maanden na de vergadering te worden gepubliceerd. Bij deze Oculair nr. 15 is het concept verslag als bijlage toegevoegd.

BESTUURSLEDEN GEZOCHT!*Ton Verweij*

Zoals bekend zal ik bij de eerstvolgende Algemene Ledenvergadering na 9 jaar afscheid nemen van het bestuur. Om te zorgen dat het bestuur qua aantal leden op sterkte blijft zoeken wij een nieuw bestuurslid: Wie wil het enthousiaste bestuursclubje komen versterken en zo meehelpen om Fotogein lekker te laten draaien, nieuwe ideeën aan te dragen en wat zaken te organiseren?

Ook zoeken wij vervanging voor Ina, onze huidige penningmeester. De hoeveelheid werkzaamheden voor de penningmeester valt weliswaar erg mee maar de zorg voor haar kleindochter beperkt Ina in het bijwonen van de bestuursvergaderingen. Het lijkt haar dan ook beter om te zoeken naar iemand die voor 100% kan meedraaien: dus wie wil deze taak van Ina overnemen? Ina zorgt uiteraard voor een goede overdracht en wil graag meehelpen als dat nodig is.

Aanmeldingen en informatie m.b.t. bovenstaande vacatures zie ik graag tegemoet; bellen, appen of mailen.

ADRESSEN

E-mail adres	Functie	Huidige ontvanger(s)
redactie@fotogein.nl	Alle verhalen voor De Oculair kunnen hier naartoe gestuurd worden	Jan Donders, Annie van Rees
bestuur@fotogein.nl	Naar alle bestuursleden	Ton Verweij, Willibrord van Raaij, Ina Huitema, Henk Post, Karin Reijnaerds
penningmeester@fotogein.nl	Naar de penningmeester	Ina Huitema
secretaris@fotogein.nl	Naar de secretaris	Willibrord van Raaij
wedstrijd@fotogein.nl	De leden van de wedstrijdcommissie	Kas Maessen, Gerard Janssen, Erik Hendriksen
foto@fotogein.nl	Inzenden foto's voor digitale presentaties..	Karin Reijnaerds, Jan Donders
webmaster@fotogein.nl	Alles betreffende de website	John Roeleven, Jan Donders
expositie@fotogein.nl	Naar de expositie commissie	Ad Witte, Michel Timmermans