

- Jan Donders
- Annie van Rees

GRAPPIG?

Cees Snel

De tijd vliegt voorbij. Het is me al weer gegund de intro van de Oculair te schrijven. Een hele eer of een “noodzakelijk kwaad”?

Laten we het er maar op houden, dat je ertoe aangezet wordt om even pas op de plaats te maken en te bedenken, waarmee je je collega-amateurfotografen misschien kunt verblijden.

Nou vooruit dan. Ik heb wat beelden bij elkaar gezocht, die mogelijk een glimlachje op je gezicht kunnen toveren. Dat is wat mij betreft al genoeg. Een snuffje dierlijke luchtigheid is in deze barre tijd (oorlogen, kort lontjes, AI...) nooit weg, denk ik zo.

In ruil voor wat meer foto's bij de tekst dan gebruikelijk, laat ik het bij deze korte inleiding.

N.B.: kijk naar originele foto's, enigszins bewerkt, maar zonder toevoeging of weglaten van beeldelementen.



aaa



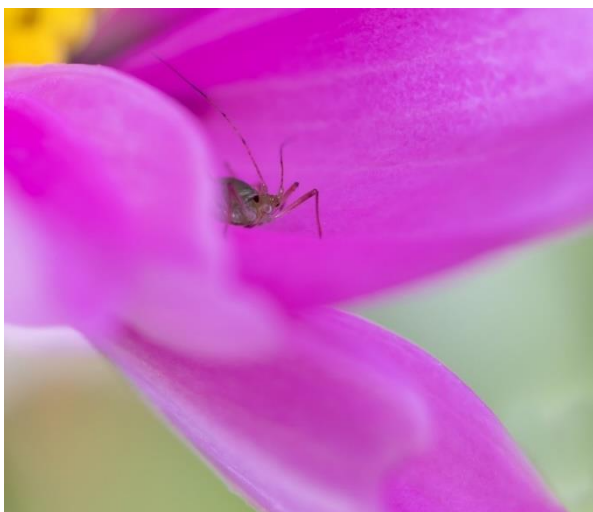
do you like me



ggggg



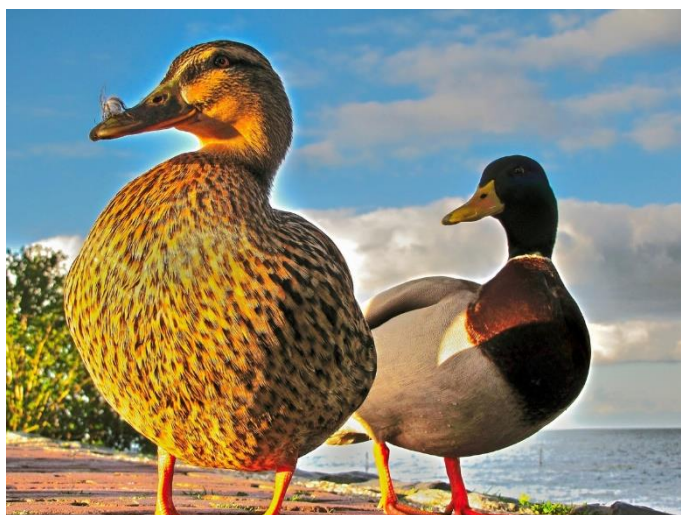
hebbert



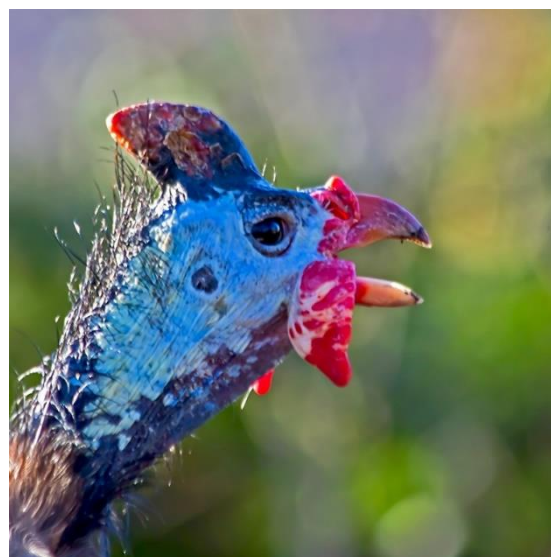
hoi



it's me



jut en jul



knap lelijk



kriebelt het



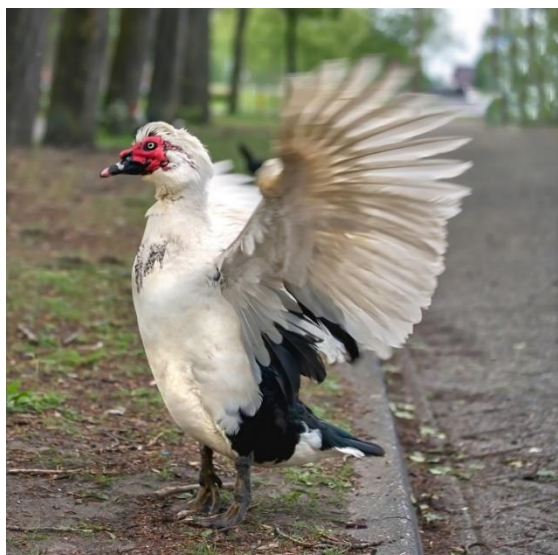
lekker zo



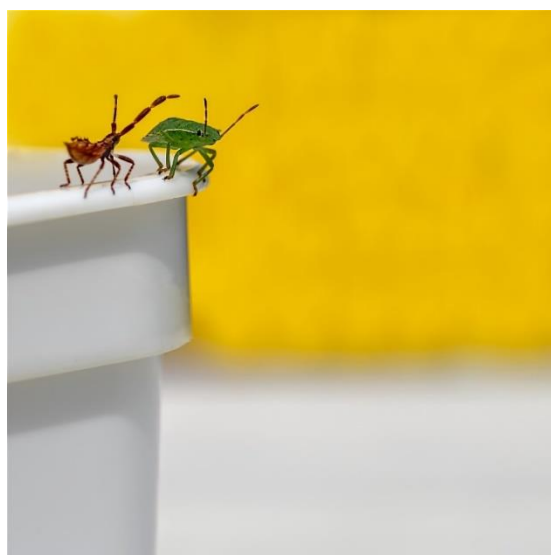
maatjes



nondeju



showtime



spring dan



uhhh



uitslover



wat is er



welkom



wie daar



zonnen

PROGRAMMA

April				
ma 29 apr	Geen club	meivakantie tot 5 mei		
Mei				
za 4 mei	DE KOM	14:00 uur Opening expositie "In balans" door Johan Nebbeling Gezamenlijke afsluiting voor liefhebbers nader te bepalen.	Expocie	
ma 6 mei	De Batau	Extra Algemene Ledenvergadering 2024-2 Bespreking afgedrukt werk, vrije fotopresentatie 3 foto's of één Sv5	Jan	Gerard
ma 13 mei	De Batau	Een avond over seriematig werken en wat dat aan beeld oplevert	Docugroep	
ma 20 mei	geen club	Tweede Pinksterdag		
zo 26 mei	Fotobond	Uitslag en bespreking Bondsfotowedstrijd 2024	WedCie	ntb
ma 27 mei	De Batau	Tafeltjesavond met 1 afgedrukte foto per persoon die we bespreken volgens onze uitgewerkte bespreekmethode. Elke tafel presenteert 1 foto die de meeste gesprekken opleverde in de laatste ronde.	Henk	
juni				
ma 3 jun	Nog te bepalen	Uitstapje naar de stereofotografie van Sjaak		
ma 10 jun	De Batau	Multiavond: 10 minuten van (wordt nader bepaald) - Vrije fotopresentatie 3 of Sv5	John	Jan
ma 17 jun	Botanische tuin Utrecht	Langste dag fototocht	Jan met hulp	

TOELICHTING OP PROGRAMMA

4 mei: Opening van de jaarlijkse Fotogein expo in DE KOM.

6mei: Extra Algemene ledenvergadering. De secretaris heeft alle stukken toegezonden via e-mail. Meldt jezelf af als je niet kunt komen en machtig een clublid om voor je te stemmen.

LANGSTE DAG FOTOTOCHT

Jan Donders

17 juni zijn we weer te gast bij de Botanische Tuinen in Utrecht. Deze keer kunnen we door de tuinen zelf dwalen, met lang licht in de avond. Bovendien is het dan bijna volle maan, dus extra licht.

De tuinen zijn voor ons open van 19:00 tot 21:00 uur. Onze gastvrouw is weer Floor Peeters.

Afspraken zijn als de vorige keer: Tuinen zijn toegankelijk via de dienstingang aan de Havardlaan 10, waar we kunnen parkeren. De toiletten in de tropische kassen zijn open. Horeca is gesloten.

Na afloop kunnen we weer napraten in het nabijgelegen sportcomplex 'Olympos', auto's kunnen dan naar de P10 garage aan de Uppsalalaan.

Tegenprestatie is dat de Botanische Tuinen onze foto's mag hebben en gebruiken voor hun promotiedoeleinden. Ze beloven naamsvermelding, maar zorg ook dat je naam in de Exif gegevens terecht komen bij de copyright informatie.

Foto's inzenden naar foto@fotogein.nl. Ik zal zorgen dat de naam van de fotograaf in de naamgeving van de bestanden terecht komt.

NOG EEN KEER: "DE BATAU EN HUISKAMERS"

Secretaris

Zoals ik al schreef in de Oculair 2024-07 kan er, buiten de reguliere fotobesprekingsavonden, gebruik worden gemaakt van zowel de Batau als van de huiskamers in de Meander en Reinaerde. Verschillende werkgroepen maken hier inmiddels dankbaar gebruik van.

De verzoeken, van meerdere organisaties aan de Batau, voor het gebruik van ruimten is dermate toegenomen dat door de beheerder, Movactor, aanvullende maatregelen zijn genomen.

Vanaf nu geldt dat het reserveren van een ruimte in de Batau minimaal twee weken vooraf aangevraagd moet worden. Verzoeken voor het gebruik van een ruimte binnen twee weken worden niet meer in behandeling genomen.

Om problemen met de beheerders van de verschillende locaties te voorkomen verzoek ik dus vriendelijk dit als algemene regel te hanteren. Dus wil je de Batau of een huiskamer reserveren doe dit dan ten minste twee weken voor de betreffende datum bij het secretariaat.

FOTOBESPREKINGEN

De Besprekingscommissie Fotogein

Een groepje (John Roeleven, Ad Witte, Annie van Rees, Jan Donders) heeft zich de laatste tijd gebogen over de manier waarop bij Fotogein de foto's besproken worden (plenair of in kleine groepen). Dat heeft geleid tot een soort van 'handleiding' die al een paar keer uitgetest is bij de besprekingen. Het is een vereenvoudiging van de methode 'Tom Meerman', maar ook andere ideeën zijn van invloed geweest.

Het is een handzaam papier geworden, de eerste pagina met de hoofdpunten, de tweede pagina met wat meer details. Deze handleiding is toegevoegd als bijlage bij deze Oculair. Er liggen ook altijd gedrukte exemplaren in de Fotogein kast in de Batau.

EXPOSITIE MET ALS THEMA "VERBINDING"

Bericht van de Historische Vereniging Nieuwegein, Museum Warsenhoeck

Historische verenigingen en musea uit Vianen en Nieuwegein zijn bezig met het organiseren van activiteiten rond het thema "Verbinding". Bedoeld wordt de verbindingen die bestaan tussen Vianen en Vreeswijk (Nu Vijfheerenlanden en Nieuwegein). Hierbij kan je denken aan: de oude pontveren, de schipbrug, de verschillende Lekbruggen en de fietsveer De Vrevia. Ook zal aandacht worden besteed aan de route die Napoleon reed in 1811 en aan de Hollandsche Waterlinie. Maar verbinding is ook te vinden in de ligging van beide plaatsen langs het Merwedekanaal. de verbinding door fietsende inwoners die de Lek oversteken, de samenwerking van verschillende organisaties uit beide steden enz.

In de tweede helft van dit kalenderjaar zullen activiteiten plaatsvinden.

Kunstenaars worden uitgenodigd om mee te doen met het project. Het thema kan je beperken tot "gezicht op de Lek", maar je kan het ook verruimen tot een brede uitwerking van het begrip Verbinding. Misschien is het mogelijk om het resultaat te tonen in de musea van beide steden (en wellicht in de regio); zo wordt het een reizende tentoonstelling, die op zich ook verbinding maakt.

Op 15 september willen we graag de expositie openen in Museum Warsenhoeck

Leden van Fotogein die hier een bijdrage aan willen leveren kunnen contact opnemen met Aleksandra Zielinska-Govers aleksandrazielinska@hotmail.com, coördinator Kunstexposities Museum Warsenhoeck. Zorg er ook voor dat de expositiecommissie van Fotogein hiervan afweet, zodat eventueel zaken kunnen worden gecoördineerd.

VAN DE FOTOBOND

De Fotobond stuurde onderstaand bericht door:

Vele handen maken licht werk

In de afgelopen tijd, vooral na Corona, is er een situatie ontstaan waarin veel vragen over lidmaatschappen etc., direct worden gesteld aan de secretaris van de Fotobond. Inmiddels is het meer dan een dagtaak geworden om al deze e-mails te beantwoorden. Het snel beantwoorden van de vele vragen wordt nog lastiger, omdat het secretariaat van de Fotobond voorlopig niet is ingevuld.

Er zijn [vacatures](#) voor zowel een 1e als 2e secretaris.

Het bestuur van de Fotobond vraagt u daarom om eerst zelf te zoeken naar een antwoord op de website.

Hier is veel informatie te vinden:

- Het beheren van uw lidmaatschap: [Fotobond helpt](#)
- Afdelingen clubs: Fotobond | [Afdelingen en clubs](#)
- Wedstrijden en exposities: [Fotobond | Wedstrijden en Exposities](#)
- Opleidingen en mentoraten: [Fotobond | Opleidingen en Mentoraten](#)

Mocht u op de website toch geen passend antwoord vinden op uw vraag, dan verzoeken wij u om uw vraag te stellen aan de secretaris van uw Fotoclub. Zo is de secretaris geautoriseerd voor de ledenadministratie. Dat geldt ook voor de secretarissen van de afdelingen waar de persoonlijke leden terecht kunnen met hun vragen. Persoonlijke leden kunnen zich ook wenden tot de consul persoonlijke leden: consul-pl@fotobond.nl.

Laten we ons allemaal verantwoordelijk voelen om de organisatie draaiend te houden, zodat het voor iedereen prettig werken blijft.

FOTOWOORDEN

Fotoloog

beoefenaar van de foto wetenschap
ook: verleden tijd van fotolieg

ADRESSEN

E-mail adres	Functie	Huidige ontvanger(s)
redactie@fotogein.nl	redactie van de Oculair	Jan Donders, Annie van Rees
bestuur@fotogein.nl	alle bestuursleden	Henk Post, Willibrord van Raaij, Edwin Slaghekke, Eric de Wit, Michel Timmermans
penningmeester@fotogein.nl	de penningmeester	Edwin Slaghekke
secretaris@fotogein.nl	de secretaris	Willibrord van Raaij
wedstrijd@fotogein.nl	de wedstrijdcommissie	Kas Maessen, Gerard Janssen, Erik Hendriksen
foto@fotogein.nl	inzenden foto's voor digitale presentaties	John Roeleven, Jan Donders, Michel Timmermans, Gerard Janssen
webmaster@fotogein.nl	alles betreffende de website	John Roeleven, Jan Donders
expositie@fotogein.nl	de expositie commissie	Ad Witte, Lia Hoogveld
programma@fotogein.nl	de programmacommissie	John Roeleven, Henk Post
materiaal@fotogein.nl	als je materialen wilt lenen	Eric de Wit