

- Jan Donders
- Ina Huitema

INTRO

Edwin Slaghekke

Ik heb de afgelopen tijd niet veel foto's kunnen maken omdat ik veel tijd kwijt ben aan mijn werk in Groningen.



Om de in- en uitgang van de monumentale stationshal in Groningen weer toegankelijk te maken bouwen we daar een reizigerspassage onder de sporen, een busonderdoorgang, een nieuw busstation, een fietstunnel gecombineerd met een fietsenstalling en hebben we al eerder het opstelterrein verplaatst naar "de Vork" in Haren. Ook trekken we de regionale sporen door zodat het station zowel aan de oost als aan de westkant te bereiken is.



De tijd die ik over heb om te fotograferen besteed ik aan de portretgroep.

Als lid van de Fotogein Portretgroep ben ik erg enthousiast over de creatieve kansen die deze groep biedt. Enkele keren per jaar komen we samen voor een fotoshoot, waarin we elkaar inspireren. Het lukt iedere keer ook nog steeds om modellen te krijgen die graag voor de camera staan om een mooi plaatje te kunnen schieten. Het is een leuke manier om onze fotografische vaardigheden te verbeteren en nieuwe technieken uit te proberen. Na iedere shoot presenteren we het resultaat aan elkaar, wat leidt tot veel leerzame feedback. Het is mooi om te zien hoe ieders stijl zich ontwikkelt en hoe we elkaar helpen om te groeien.

PROGRAMMA

Datum	Locatie	Wat te doen	Gespreks leider / moderator	Drop- box
ma 24 feb	Geen club	Voorjaarsvakantie		
Maart				
ma 3 mrt	De Batau	Technische avond; alles over printen , printpapier en printprofielen. Aansluitend een Masterclass Passe-Partout snijden en foto's presenteren in fotoboeken. Als je print- of passe-partout vragen hebt: stuur ze naar jan@jandonders.nl	Jan	
ma 10 mrt	De Batau	Programmawijziging: Zie ' Vooruitwerken aan het programma hieronder ' Zorg ervoor dat je de foto's uiterlijk zondag voor 18:00 uur inzendt naar foto@fotogein.nl zodat ze vanaf zondagavond in de Dropbox staan en iedereen ze kan bekijken.	Annemiek en Ina	Gerard
ma 17 mrt	De Batau	Inleveren portfolio , zowel digitaal als geprint in passe-partouts. Presentatie van het werk van de Werkgroepen: Natuurfotografie, Architectuur fotografie, Documentaire-fotografie en Theatergroep. Iedere werkgroep laat in max 30 minuten, aan de hand van foto's zien wat men in de afgelopen periode heeft gemaakt.	Frans en Cees	Jan
ma 24 mrt	De Batau	Zelfportretten ; maak maximaal 5 zelfportretten op jouw manier en presenteert de foto's. Vertel hierbij hoe je ze hebt gemaakt en wat je met jouw foto's wilt vertellen over jezelf. Je hoeft natuurlijk niet op alle foto's super herkenbaar in beeld te staan; ook abstracte zelfportretten kunnen heel mooi zijn. Uitgangspunt is dat je de foto zelf hebt gemaakt. Zorg ervoor dat je de foto's uiterlijk zondag voor 18:00 uur inzendt naar foto@fotogein.nl zodat ze vanaf zondagavond in de Dropbox staan en iedereen ze kan bekijken.	John	John

VOORUITWERKEN AAN HET PROGRAMMA

Henk Post

10 maart: Programmawijziging

Aanvankelijk stond voor deze avond een reflectie op het werk van Arij van der Stelt op het programma; we gaan deze avond anders invullen dan gepland.

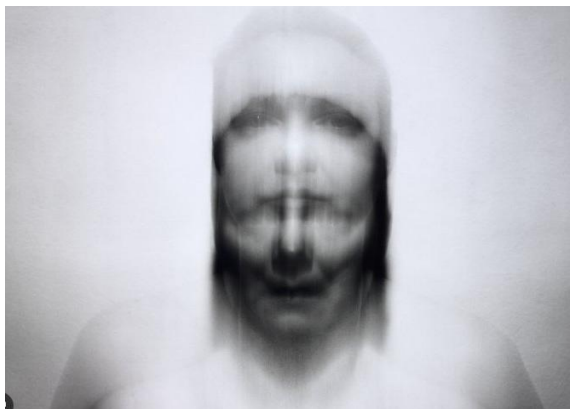
De expositiecommissie heeft 17 februari een presentatie gegeven hoe de "Droom-"expositie wordt vormgegeven en hoe met audio ondersteuning (gekoppeld aan een QR code) iets verteld wordt over de foto. Een geweldig idee, maar het vereist ook veel voorbereiding. Hierom moeten de foto's en de teksten al op 17 maart worden aangeleverd ;**da's nog minder dan een maand te gaan**....

Ton Verweij heeft (terecht) aangegeven dat er nog maar weinig “Droom” foto's voorbij zijn gekomen en heeft zijn zorgen met de programmacommissie gedeeld. Hierop hebben we besloten om op 10 maart de agenda vrij te maken om “Droomfoto's” te presenteren. Dit geeft je eenmalig de kans om een aantal “Droom” foto's te presenteren, met de vraag welke foto het beste bij het thema past. Althans...als je al een “Droomfoto” hebt. Zo niet; dan heb vanaf nu nog 3 weken de tijd om jouw idee van een foto die jouw dromen uitbeeld te maken. **Ergo; het is kort dag.**

Het zou fijn zijn als we je zouden kunnen helpen met de selectie van jouw beste “Droomfoto”. Stuur de foto's digitaal in zodat we je kunnen helpen met de keuze. Aantal is niet zo belangrijk, mits het er niet meer zijn dan 10. Maak gebruik van deze optie om je werk door de overig leden te kunnen beoordelen en jouw te adviseren welke foto het beste in het thema “Droom” past.

24 maart: Vooruitwerken aan Zelfportretten.

We fotograferen meestal anderen, maar hoe uitdagend is het om een aantal zelfportretten te maken die iets over je vertellen. Moet je daarop altijd je hele gezicht erop staan, moet je altijd scherp in beeld staan of is een deel van je hand zelfs voldoende? Wellicht moet je een drempel over om jezelf in beeld te brengen, maar ga met jezelf de uitdaging aan. We halen jullie hiermee flink uit de comfortzone en probeer met je beelden iets te vertellen over jezelf. Maar je mag natuurlijk ook abstractere beelden maken en fotograferen op je gevoel..



Mocht je inspiratie willen hebben dan zijn er tal van You-Tube filmpjes te vinden. Ik heb hieronder een aantal gevonden (rijp en groen).

The importance of self portraits / Tatiana Hopper

https://www.youtube.com/watch?v=RbhGW_iyRdA&t=1s

Creatieve foto zoals Kim Veenstra

<https://www.youtube.com/watch?v=qebR6k1rGAE>

The Healing Power of Self Portraits / Sean Tucker

<https://www.youtube.com/watch?v=qwEGHa1-Bro&t=640s>

Creating Dramatic Self Portraits / Sean Tucker (feat. Fiona Lark)

<https://www.youtube.com/watch?v=K3C6Ov07Ees&t=879s>

Maak je eigen zelfportret met outsider art

<https://www.youtube.com/watch?v=ovNRNEpJb6s>

Self portraiture is about more than the photos / graincheck

<https://www.youtube.com/watch?v=sGj1Rb15UZQ&t=447s>

10 Ideas for Cheap Self Portraits | Photography Tips / Shutterstock Tutorials

https://www.youtube.com/watch?v=O1vfoP_yHAK

SELF-PORTRAITS - Overcome Your Fear of Photographing Yourself / Karin Majoka

<https://www.youtube.com/watch?v=OF-fDhoHNUc&t=568s>

Natuurlijk zijn er ook voldoende voorbeelden te vinden van zelfportretten op fotosites, zoals Flickr:

<https://www.flickr.com/search/?text=selfportrait>

Een beste uitdaging. 5 foto'sen alles is goed zolang (er maar een stukje van) jezelf erop staat.



VAN DE FOTOBOND AFDELING UTRECHT-'T GOOI



Afdeling Utrecht 't Gooi kan alleen iets doen voor clubs en leden als leden bereid zijn een handje te helpen !

We hebben geld voor leuke activiteiten, maar

We hebben leuke ideeën en geld om deze te realiseren. Maar er ontbreken handjes.

Het zou zonde zijn om dit te laten liggen.

Onze afdeling kan niet zonder een compleet bestuur.

Een bestuur moet uit 3 leden bestaan. Een voorzitter, een secretaris en een penningmeester. Zij houden zich bezig met "besturen". Dit is een functie voor een aantal jaren. De secretaris ontbreekt nog.

Hij/zij:

- Geeft samen met de andere bestuursleden vorm aan het beleid van de afdeling.
- Houdt de ledenadministratie bij op basis van het aanwezige bestand bij de Fotobond.
- Bereidt in samenspraak met de voorzitter de bestuursvergaderingen voor en zorgt voor de verslaglegging (wij streven naar maximaal éénmaal per kwartaal, veelal digitaal)
- Beheert in- en uitgaande post.
- Vervangt de voorzitter bij diens afwezigheid.

We hebben hard een secretaris nodig !

Het organiseren van activiteiten (Projecten) vraagt inzet van leden.

Van alle andere activiteiten als wedstrijden, cursussen, nieuwsbrief etc. gaan we "Projecten" maken.

Ons magazine "De Kijker" is zo'n Project en heeft al een enthousiaste redactie.

Een maandelijkse nieuwsbrief is een nieuw Project (komt binnenkort) Daar hebben we al iemand die dat wil oppakken.

Wedstrijden, cursussen en nieuwe activiteiten duren meestal een paar maanden en hebben een duidelijk begin en einde. We willen een lijst samenstellen met leden die zo nu en dan bij zo'n project willen helpen.

Voor deze projecten hebben we leden nodig die zo nu en dan een klus willen oppakken !

Nogmaals

We hebben hard een secretaris nodig !

Voor projecten hebben leden nodig die zo nu en dan een klus willen oppakken !

Wil je een paar jaar secretaris zijn, laat het dan weten.

Of wil je zo nu en dan helpen bij een project, geef dan je naam en je mailadres door. We zetten je op een lijst. Bij een nieuw project vragen we of je tijd en zin hebt om een keer mee te helpen.

Vragen ?

Stuur me een mail met je vragen (voorzitter.afd07@fotobond.nl) of bel me (0653 166 771)

Namens het bestuur,

Rob Renshoff

EXPOSITIE IN DE KOM

Maarten de Koning, Erik Hendriksen

Ook dit jaar mogen we weer exposeren in Theater DE KOM. Evenals voorgaande jaren zullen de foto's aan de houten wanden van de foyer op de eerste etage worden gehangen. Natuurlijk krijgen de thema foto's een droomplaats!

Pratende foto's

De foto's van de "Dromen galerij" krijgen bovendien nog iets extra's: Een QR code! Onder de foto wordt een QR code geplaatst die door de bezoeker eenvoudig met de mobiel kan worden ingelezen. Wanneer de QR-code bij de foto wordt geactiveerd met een mobiele telefoon start een audiobericht. In gesproken tekst wordt de fotograaf voorgesteld en de betekenis van de foto toegelicht. Zo gaan de foto's nog meer spreken!

Ook wordt een Reactie Punt gerealiseerd. Op deze plaats wordt wederom een QR code gepresenteerd. Door het scannen van de Reactie QR code met de mobiele telefoon worden de bezoekers naar een digitaal formulier geleid waar ze een bericht kunnen achterlaten. Zij kunnen zo reageren op een bepaalde foto of op de totale expositie met een cijfer en een kort tekstbericht.

Om dit ambitieuze plan te realiseren is de Expo commissie tijdelijk uitgebreid met Marcel Verburg, die de opname en bewerking van de audiobestanden voor zijn rekening zal nemen en Michel Timmermans, die een grote rol zal spelen in de QR techniek. De uiteindelijke redactie van de teksten, het inspreken en technische verwerking is in handen van de Expo commissie.

We gaan maximaal 30 “pratende” foto’s maken. De resterende foto’s zullen met naam van de fotograaf en een nummer herkenbaar zijn. Door het nummer, kunnen ook deze foto’s in aanmerking komen voor een reactie van de bezoeker.

Aanleveren van foto’s en begeleidende tekst

Alle te exposeren foto’s worden ook digitaal aangeleverd (expositie@fotogein.nl).

Bij de “Droomfoto” vragen we jullie ook een tekst aan te leveren. In deze tekst geeft de fotograaf antwoord op 3 vragen: 1.Naam, 2.wat zie je op de foto, 3.wat wil ik vertellen in relatie tot het thema.

De gesproken tekst mag dat niet langer duren van 3 minuten (dus houd daar rekening mee in je antwoorden). Stuur deze tekst samen met je foto’s naar expositie@fotogein.nl met vermelding van naam en op welke foto 1 of 2. de tekst betrekking heeft. Ter geruststelling; de fotograaf hoeft dus zelf geen teksten in te spreken, dat wordt verzorgd door de expositiecommissie.

Een boeiende spreker opent de expositie

De opening van de expositie is op zaterdag 10 mei aan het einde van de middag en zal plaatsvinden door een droomgast: Steven Dijkstra. Heb je je wel eens gerealiseerd dat dromen veel meer over jezelf kunnen vertellen dan je denkt? Steven, van oorsprong antropoloog, helpt vanuit zijn Bureau Meeroor mensen, organisaties en gemeenschappen wakker te worden voor wie ze zijn, wat ze willen doen in dit leven en wat ze voor anderen willen betekenen. Een gesprek met één of meerdere fotografen over hun “droomfoto” zal na zijn boeiende betoog een bijzondere ervaring geven.

Vroege voorbereiding

Door dit tijdrovende experiment en de ongunstig vallende data van Meivakantie, Pasen en Bevrijdingsdag (3 clubavonden) is de voorbereiding van de expositie fors naar voren gehaald.

Wij rekenen op jullie medewerking!! Als we ons aan de einddata houden komen we uit en kunnen we een geweldige expositie neerzetten

Wie, Wanneer, Wat

- 17 maart einddatum fototeksten (je moet dan al een droomfoto hebben of in je hoofd hebben!)
- 13 april laatste datum digitale inzending Expo foto’s
- 14 april inlijsten (door Meivakantie, Pasen en Bevrijdingsdag)
- week 19 opbouw (datum volgt)
- 10 mei om 16.30 uur opening: Inleiding door Steven Dijkstra
- week 24/25 afbreken expo (datum volgt)



Impressie expositie DE KOM 2024

GEZOCHT BAR MEDEWERKERS

Willibrord van Raaij, secretaris

Tot op heden waren er twee vaste bar-medewerkers, te weten Barry Charlton en Cees Snel. Een paar leden hebben aangegeven dat zij willen helpen als dat nodig mocht zijn. Echter zijn wij nu op een punt aangekomen dat er een vaste pool van meerdere leden moet komen die de bar kunnen en willen bezetten.

Wat maakt dat er een vaste pool moet komen?

Tijdens een controle is Batau-Movactor erop gewezen dat zij verplicht zijn om een register aan te leggen met daarin alle medewerkers die achter de bar staan en consumpties verstrekken. De eis is gekoppeld aan de horeca vergunning die de Batau-Movactor heeft. De lijst moet ter plekke beschikbaar zijn als “bevoegd gezag” daarom vraagt. Dit kan de vergunningverlenende instantie zijn of zelfs een BOA die toevallig langsloopt. De verplichting die Batau-Movactor heeft wordt één op één opgelegd aan alle organisaties die gebruik maken van de Batau en tijdens hun activiteiten consumpties verstrekken.

Wat houdt de verplichting in?

Iedereen die achter de bar staat moet in het bezit zijn van een certificaat “verantwoord schenken van alcohol”. Het maakt in dit geval niet uit of er alleen koffie, thee of fris wordt verstrekt. Het feit dat er ook alcoholische drank verstrekt **kan** worden maakt dat het certificaat verplicht is. Dit zogenaamde IVA-certificaat is via het internet gratis te verkrijgen. Hiervoor moeten een paar modules worden doorgelopen en afgesloten worden met een toets. Bij voldoende goede antwoorden kan men het certificaat direct zelf invullen en downloaden. Het certificaat blijft onbeperkt geldig en een afdruk ervan gaat in een map die Batau-Movactor beheert.

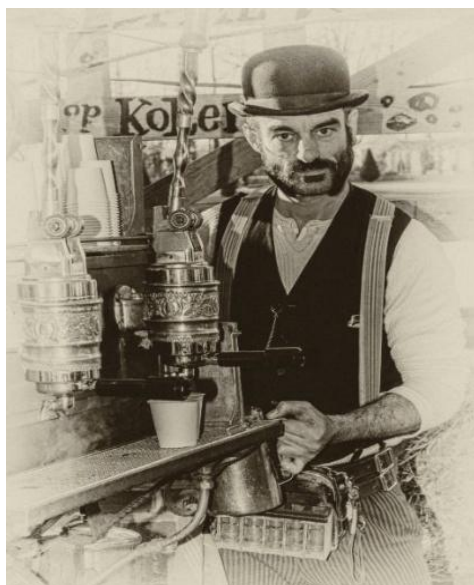
De consequenties.

Batau-Movactor heeft aangegeven ook zelf incidentele controles uit te gaan voeren. Dit houdt in dat de leden die achter de bar staan dit certificaat moeten hebben. Geen certificaat betekent dus dat je niet achter de bar mag staan en ook niet mag schenken. En als er géén certificaathouder aanwezig is mag er géén gebruik worden gemaakt van de bar-faciliteiten! Hierbij wordt er géén uitzondering gemaakt voor het verstrekken van koffie, thee of fris. Om te voorkomen dat er bij onze informele activiteiten geen consumpties verstrekt mogen worden is het dus noodzakelijk dat die pool met meerdere gecertificeerde leden er komt. Een grote pool maakt dat er regelmatig gewisseld kan worden in de samenstelling van de bar-medewerkers. Hierdoor staan ook niet steeds dezelfde leden achter de bar en kan iedereen bij de informele momenten socializen.

De relatie:

Wij maken gratis gebruik van een mooie locatie, niet alleen op de maandagavonden maar ook de werkgroepen zijn regelmatig in de Batau en de consumpties zijn zeer schappelijk geprijsd. Onze relatie met de Batau-Movactor is uitstekend en dat willen we als bestuur graag zo houden. Vandaar deze dringende en noodzakelijke oproep aan alle leden om zich beschikbaar te stellen, het IVA-certificaat te halen en als het nodig is om achter de bar te gaan staan. Het bestuur ziet graag dat dit informeel geregeld wordt en er geen officiële Fotogein regeling met een rooster gemaakt hoeft te worden.

Graag melden bij de secretaris, dan wordt de link verstrekt om de modules door te lopen om het IVA-certificaat te kunnen halen.



*Een gecertificeerde barmedewerker
(foto Maarten de Koning)*

LANDELIJKE GROEP SPORTFOTOGRAFIE



FOTO SPORT

SPEELVELD ONBEGRENSD

Zoals jullie weten is 'onze' Yolanda zeer actief in de Landelijke Groep Sportfotografie van de Fotobond.

Zo is ze (mede)organisator van een bijeenkomst van deze groep in **Nieuwegein op zondag 6 april**.

Hierbij zijn geïnteresseerden van harte welkom!

Een unieke kans om met deze groep en hun foto's kennis te maken.

Voor meer informatie, zie de bijlage bij deze Oculair.

FOTO'S EN WOORDEN

Jan Donders

Ik ben altijd op zoek naar woorden, in de context van De Oculair naar woorden die iets met fotografie te maken hebben. En zo kwam ik op de site www.fotohulp.nl een 'Fotowoordenboek' tegen. www.fotohulp.nl/fotowoordenboek waarin alle(?) begrippen rond fotografie zijn opgenomen en verklaard.

De site lijkt niet heel actueel, want 'Al' staat er nog niet bij... Maar wel weer allerlei lichtopstellingen voor portretopnames, informatie over (studio)flitsers en opnametechnieken. Ook een samenwerking met en link naar www.fotoexpositie.nl

ADRESSEN

E-mail adres	Functie	Huidige ontvanger(s)
redactie@fotogein.nl	redactie van de Oculair	Jan Donders, Ina Huitema
bestuur@fotogein.nl	alle bestuursleden	Henk Post, Willibrord van Raaij, Edwin Slaghekke, Eric de Wit, Michel Timmermans
penningmeester@fotogein.nl	de penningmeester	Edwin Slaghekke
secretaris@fotogein.nl	de secretaris	Willibrord van Raaij
wedstrijd@fotogein.nl	de wedstrijdcommissie	Kas Maessen, Gerard Janssen, Erik Hendriksen
foto@fotogein.nl	inzenden foto's voor digitale presentaties	John Roeleven, Jan Donders, Michel Timmermans, Gerard Janssen
webmaster@fotogein.nl	alles betreffende de website	John Roeleven, Jan Donders
expositie@fotogein.nl	de expositie commissie	Maarten de Koning, Erik Hendriksen
programma@fotogein.nl	de programmacommissie	Henk Post, Erik Hendriksen
materiaal@fotogein.nl	als je materialen wilt lenen	Eric de Wit