

FOTOWEEKEND SCHIERMONNIKOOG

Ina Huitema

Half september ben ik met natuurfotografen Johan van der Wielen en Henk Muijs als begeleiders en 7 andere fotografen een lang weekend naar Schiermonnikoog gegaan om een eigen project uit te voeren.

Van te voren is gevraagd een projectidee uit te werken en aan Johan voor te leggen. Hij kijkt of het project uit te voeren is, geeft tips waar de foto evt. te maken is en/of het handig is een plan B achter de hand te hebben als het moeilijk uit te voeren is (er zijn slechts 2 hele dagen ter beschikking om het project uit te voeren). Mijn project gaat over de 4 natuurelementen (aarde, water, lucht en vuur) in combinatie met taal (spreekwoorden, gezegdes, uitdrukkingen, citaten etc.). Onder taal versta ik ook associaties met de elementen, zoals bijv. lucht en wind.

Vrijdagochtend half 10 heb ik de boot genomen en zondag eind van de middag om half 5 voer de boot weer terug naar Lauwersoog.

Hieronder een gedeelte van mijn resultaat.



lucht : er hangt iets in de lucht



lucht : zo vrij als vogels in de lucht



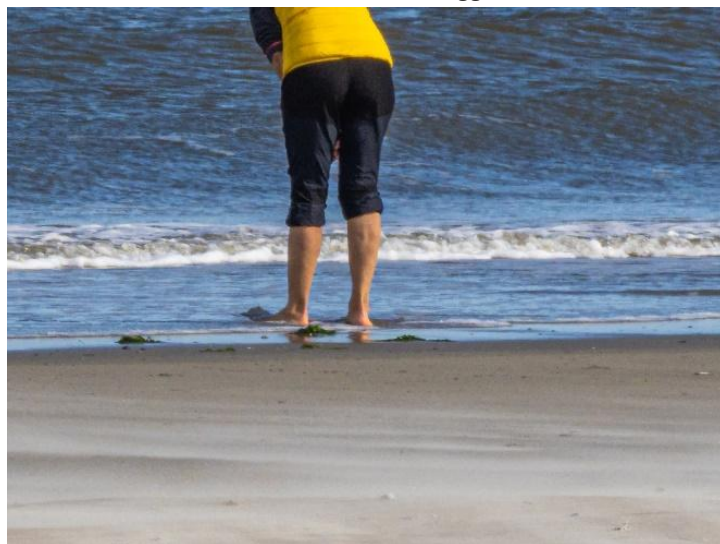
van lucht naar aarde : waait met alle winden mee



aarde : onder aarde liggen



aarde : veel voeten in de aarde hebben



van aarde naar water : met beide voeten op de grond staan



water : staat als een paal boven water



water : je kunt de zee niet oversteken door alleen naar het water te staren – Rabindranath Tagore



van water naar vuur : onder water staan



vuur(-doorn) : in vuur en vlam staan



vuur : achter de wolken schijnt de zon



vuur(-toren) : om het licht helder te doen schijnen, moet duisternis aanwezig zijn – *Francis Bacon*

In de vorige Oculair (2025-15) staat een verhaal van Astrid de Kuijer 'Afscheid van een mooie zomer'. Dat verhaal was bedoeld als de Intro voor deze Oculair. Maar omdat Astrid de tekst al vroeg ingeleverd had, en de redactie te ijverig was, werd het opgenomen in de vorige Oculair.

Sorry Astrid, maar het blijft een mooi verhaal!

Als 'straf' moest de redactie zelf een Intro schrijven. Ook een mooi verhaal, en bovendien een goed voorbeeld hoe een foto-project aan te pakken.

PROGRAMMA

Datum	Locatie	Wat te doen	Gespreks leider / moderator
Oktober			
vr 3 okt		13 leden van Fotogein vertrekken voor een fotoreis naar Münster (Dld)	
ma 6 okt	De Batau	Selectieavond voor de inzending van de wedstrijd De Beste Club van de regio Utrecht/'t Gooi van de Fotobond. Iedere fotograaf neemt zijn/haar beste 2 foto's mee die kans maken om in de selectie te komen van De Beste Club. Neem je beste foto's dus mee; afgedrukt en in passe partout. We kiezen hieruit de beste 20 foto's. Uit de 20 geselecteerde foto's wordt achteraf door een selectiecommissie 10 foto's uitgezocht die uiteindelijk worden ingezonden voor de wedstrijd De beste Club.	Wecie
ma 13 okt	De Batau	Tafeltjes avond. Neem (max) 3 afgedrukte foto's mee (minimaal A5, maar liever A4). Per tafel zitten 4 fotografen die de foto's bespreken in totaal 20 minuten. Daarna gaan we de bezetting van de tafels wisselen, zodat jouw foto ook in een andere samenstelling wordt besproken, eveneens in 20 minuten. Vervolgens wisselen we nog een keer van tafel voor de laatste ronde van 20 minuten. Na 3x20 minuten bespreken we plenair welke foto's de meeste discussie hebben opgeleverd. Dit is de ultieme kans om jouw fotografische ideeën te toetsen en van andere fotografen te horen wat ze ervan vinden.	Erik en Marcel
ma 20 okt	Geen club	Herfstvakantie van 18-10 t/m 26-10	
ma 27 okt	De Batau	Herfst Challenge Probeer jouw beleving van de herfst zo goed mogelijk vast te leggen. Stuur je 5 beste foto's in, 3 van deze 5 foto's worden besproken. <i>Foto's kun je tot en met zaterdag uploaden in het Fotobesprek- en Jureer-systeem van de Fotobond.</i> <i>Op zondag zijn alle foto's voor iedereen zichtbaar in de presentatie van dit systeem.</i> <i>Let op dat de foto's niet groter zijn dan 1920 px op de lange zijde.</i>	Michel en Theo
November			
ma 3 nov	De Batau	Thema avond: bijzonder licht Elk lid brengt 5 digitale foto's mee in het thema bijzonder licht, 3 van deze 5 worden besproken. <i>Foto's kun je tot en met zaterdag uploaden in het Fotobesprek- en Jureer-systeem van de Fotobond.</i> <i>Op zondag zijn alle foto's voor iedereen zichtbaar in de presentatie van dit systeem.</i> <i>Let op dat de foto's niet groter zijn dan 1920 px op de lange zijde.</i>	John en Frans

TOELICHTING OP HET PROGRAMMA

Maandag 6 oktober

Lever maximaal 2 foto's in. In passe-partout 40x50 cm

Minimale afmeting van de foto 20x30 cm (~A4)

Geen naamsvermelding voor/achter het passe-partout, wel het fotonummer (zie hieronder)

Stuur ook de foto's digitaal naar wedstrijd@fotogein.nl (met <https://www.transfernnow.net> of WeTransfer)

- Formaat langste zijde: 2000px
- JPEG maximale kwaliteit,
- Kleurruimte sRGB,
- Bestandsomvang max 3 MB
- Naam van de foto: <bondsnummer>-<volgnummer>.jpg Voorbeeld: 0748099-01.jpg

TIP

Ad Witte

<https://petapixel.com/2025/09/27/is-beauty-in-photography-out-of-step-with-the-art-of-photography/>

Op een verzoek van de redactie naar meer informatie antwoordde Ad: 'Ik vond het een interessant verhaal'. Lezen dus.

ADRESSEN

E-mail adres	Functie	Huidige ontvanger(s)
redactie@fotogein.nl	redactie van de Oculair	Jan Donders, Ina Huitema
bestuur@fotogein.nl	alle bestuursleden	Henk Post, Willibrord van Raaij, Edwin Slaghekke, Eric de Wit, Michel Timmermans
penningmeester@fotogein.nl	de penningmeester	Edwin Slaghekke
secretaris@fotogein.nl	de secretaris	Willibrord van Raaij
wedstrijd@fotogein.nl	de wedstrijdcommissie	Kas Maessen, Gerard Janssen, Erik Hendriksen
foto@fotogein.nl	inzenden foto's voor digitale presentaties	John Roeleven, Jan Donders, Michel Timmermans, Gerard Janssen
webmaster@fotogein.nl	alles betreffende de website	John Roeleven, Jan Donders
expositie@fotogein.nl	de expositie commissie	Maarten de Koning, Erik Hendriksen
programma@fotogein.nl	de programmacommissie	Henk Post, Erik Hendriksen
materiaal@fotogein.nl	als je materialen wilt lenen	Eric de Wit