

## INTRO

*Wilma Kramer*

Ik ben sinds half januari lid geworden en ben gevraagd om me even voor te stellen aan de hand van een paar foto's uit mijn collectie. Zoals jullie kunnen zien, haal ik mijn inspiratie overall vandaan, ver weg en dichtbij.

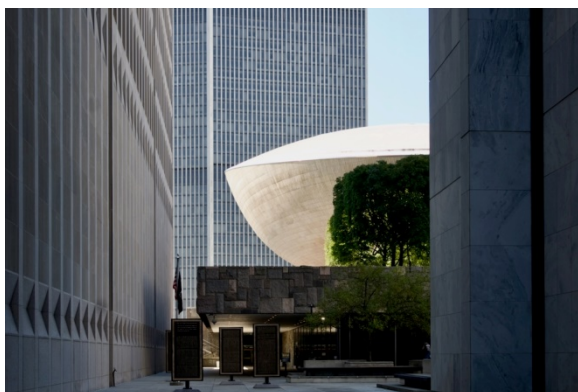


Ik geniet enorm van de weidse landschappen, maar ik hou ook van kleine details. Vogels zijn ook altijd interessant (maar lastig). Synchroon zwemmende ganzen zijn wat dat betreft wat makkelijker.





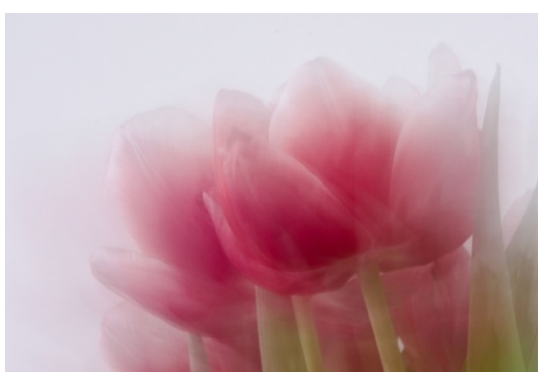
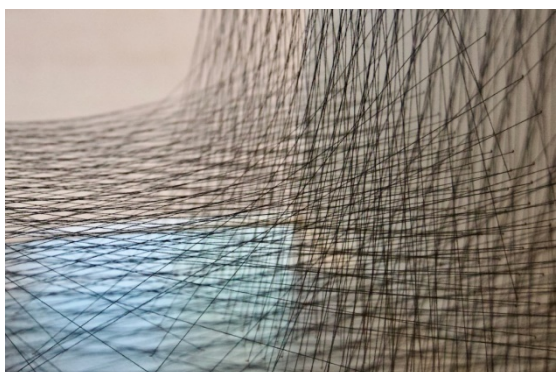
Ook de stad spreekt me aan. Ik hou van de strakke lijnen van moderne gebouwen, maar ook een oud huis dat bijna uit elkaar valt, inspireert.



Als ik met mijn camera rondloop, zoek ik vaak patronen en lijnen, zoals bij de spiraaltrap.



Daarnaast experimenteer ik soms ook met sfeer en kleur, bijvoorbeeld in mijn abstracte tulpen foto.



Ik ben lid geworden van Fotogein om nieuwe dingen te leren en anders naar beelden te kijken. Ik heb al een paar keer meegekeken en door de foto's over portretfotografie ben ik heel nieuwsgierig geworden om dit ook eens te proberen. Ik kijk ernaar uit om met jullie over fotografie te kletsen en samen op pad te gaan!

## PROGRAMMA

Datum	Locatie	Wat te doen	Gespreksleider
<b>Maart</b>			
ma 9 mrt	De Batau	<p><b>Technische avond en selectie PF Magazine reflecties</b></p> <p>Iedereen volgt wel iemand op YouTube die uitleg geeft over een fotobewerking, camera instelling, straatfotografie, werking van een lens, boeiende uitleg over sensorformaten of influencers op het gebied van fotografie, noem maar op. We gaan kijken naar de YouTubers die jullie volgen zodat we allemaal kunnen leren/mee genieten/verbazen. Stuur de link van jouw YouTube filmpje naar <a href="mailto:programma@fotogein.nl">programma@fotogein.nl</a>. Let op dat de video's maximaal 15 minuten duren. Vooraf mag je zelf aangeven waarom je deze YouTube(r) volgt.</p> <p>Een aantal leden van ons zijn geabonneerd op het FP Magazine. Hierin staan altijd geweldige artikelen en foto's. Uit de jaargang 2024 heeft de programmacommissie een 30 tal bijzondere foto's gescheurd. Aan jullie de opdracht om een van de 30 foto's te kiezen en te reflecteren op dit beeld. Op 20 april gaan we de resultaten bespreken.</p>	Ad en Edwin
ma 16 mrt	De Batau	<p><b>Tafeltjes avond</b></p> <p>Neem (max) 3 afgedrukte foto's mee (minimaal A5, maar liever A4). Per tafel zitten 4 fotografen die de foto's bespreken in totaal 20 minuten. Daarna gaan we de bezetting van de tafels wisselen, zodat jouw foto's ook in een andere samenstelling wordt besproken, eveneens in 20 minuten.</p> <p>Vervolgens wisselen we nog een keer van tafel voor de laatste ronde van 20 minuten. Na 3x20 minuten bespreken we plenair welke foto's de meeste discussie hebben opgeleverd. Dit is de ultieme kans om jouw fotografische ideeën te toetsen en van andere fotografen te horen wat ze ervan vinden.</p>	Jan en Yolanda
ma 23 mrt	Batau	<p><b>Wie ver reist kan veel verhalen; deel 2</b></p> <p>Astrid de Kuijer vertelt over haar reis naar Sudan;          Michel Timmermans vertelt over zijn reis naar Groenland;          Ina Huitema vertelt over haar reis door de Kaukasus;          Ruud van Eijkelenborg vertelt over zijn reis naar de Filipijnen.</p> <p><b>Inleveren Portfolio's, zowel digitaal als in Passe Partout.</b>          Let op, digitaal bestand niet groter dan 1920 px op de lange zijde en zorg dat de afdruk hetzelfde is als het digitale bestand. Inleveren bij <a href="mailto:wedstrijd@fotogein.nl">wedstrijd@fotogein.nl</a></p>	nader in te vullen

ma 30 mrt	De Batau	<p><b>Thema avond Bijzonder licht;</b></p> <p>Elk lid brengt 5 digitale foto's mee in het thema bijzonder licht, 3 van deze 5 worden besproken.</p> <p><i>Foto's kun je tot en met zaterdag uploaden in het Fotobespreek- en Jureersysteem van de Fotobond. Op zondag zijn alle foto's voor iedereen zichtbaar in de presentatie van dit systeem. Let op dat de foto's niet groter zijn dan 1920 px op de lange zijde.</i></p>	Cees en Eric
--------------	-------------	--	-----------------

## BANNER FOTOGEIN

*Astrid de Kuijer*



Tijdens de laatste ALV had het bestuur de bedoeling om de leden de banner te tonen. Helaas was Henk die vergeten mee te nemen. Tijdens een maandagavond bijeenkomst is die toch getoond. Kijk eens hoe blij Henk hiermee is.

## LEESTIPS

*Cees Snel*

Smartphonefotografie wint al jaren aan populariteit. In 2026 voltrekt zich echter een fundamentele verschuiving. Waar fabrikanten vroeger de nadruk legden op megapixels, sensorformaten en lichtsterkte, draait het vandaag steeds nadrukkelijker om software. Al in smartphonefotografie is niet langer een extra functie, maar het kloppend hart van het camerasysteem.

Meer hierover lezen (te lang artikel om hier volledig te plaatsen) :

[https://www.digifotopro.nl/ai-in-smartphonefotografie-nieuwe-norm?utm\\_source=Mailing-Lijst&utm\\_medium=email&utm\\_campaign=DIGIFOTO-Pro-1-maart](https://www.digifotopro.nl/ai-in-smartphonefotografie-nieuwe-norm?utm_source=Mailing-Lijst&utm_medium=email&utm_campaign=DIGIFOTO-Pro-1-maart)

Natuurfotografie is allang meer dan het vastleggen van een mooi dier in een fraai landschap. De winnende beelden van internationale wedstrijden laten zien dat de lat hoger ligt dan ooit. Beelden moeten niet alleen esthetisch overtuigen, maar ook inhoudelijk spreken. Ze raken, confronteren en informeren. De belangrijkste trends in natuurfotografie laten zien dat het genre zich ontwikkelt richting meer urgentie, meer technologische verfijning en een sterkere focus op storytelling. Wat betekent dat concreet voor fotografen in 2026?

Meer hierover lezen : <https://www.digifotopro.nl/trends-in-natuurfotografie-in-2026>

## UITNODIGING BIJENKOMST LG SPORT

*Yolanda Simarro*

In de vorige Oculair is de uitnodiging aangegeven. Hierbij nog een herinnering, heb je belangstelling, graag voor 10 maart aanmelden bij [29thomassen@gmail.com](mailto:29thomassen@gmail.com)

## ADRESSEN

E-mail adres	Functie	Huidige ontvanger(s)
<a href="mailto:redactie@fotogein.nl">redactie@fotogein.nl</a>	redactie van de Oculair	Jan Donders, Ina Huitema
<a href="mailto:bestuur@fotogein.nl">bestuur@fotogein.nl</a>	alle bestuursleden	Henk Post, Willibrord van Raaij, Michel Timmermans, Eric de Wit, Frans van Maurik
<a href="mailto:penningmeester@fotogein.nl">penningmeester@fotogein.nl</a>	de penningmeester	Michel Timmermans
<a href="mailto:secretaris@fotogein.nl">secretaris@fotogein.nl</a>	de secretaris	Willibrord van Raaij
<a href="mailto:wedstrijd@fotogein.nl">wedstrijd@fotogein.nl</a>	de wedstrijdcommissie	Kas Maessen, Gerard Janssen, Erik Hendriksen
<a href="mailto:foto@fotogein.nl">foto@fotogein.nl</a>	inzenden foto's voor digitale presentaties	John Roeleven, Jan Donders, Michel Timmermans, Gerard Janssen
<a href="mailto:webmaster@fotogein.nl">webmaster@fotogein.nl</a>	alles betreffende de website	John Roeleven, Jan Donders
<a href="mailto:expositie@fotogein.nl">expositie@fotogein.nl</a>	de expositie commissie	Maarten de Koning, Erik Hendriksen
<a href="mailto:programma@fotogein.nl">programma@fotogein.nl</a>	de programmacommissie	Henk Post, Erik Hendriksen
<a href="mailto:materiaal@fotogein.nl">materiaal@fotogein.nl</a>	als je materialen wilt lenen	Eric de Wit